

#3

Vies d'accés

- > Tenir el títol de graduat en ESO
- > Haver superat la prova d'accés als CFPM
- > Haver superat el curs específic per a l'accés als CFPM

#4

Altres estudis

- > Al batxillerat
- > A un CFPS (cal superar la prova d'accés)
- > Al curs específic per a l'accés als CFPS (CAS)

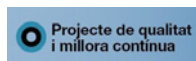
Vine ara, t'hi esperem: Conquesta la teva Formació Professional



- > Formació personalitzada, basada en certificats de professionalitat
- > Orientació, Assessorament i Reconeixement de l'experiència de les persones treballadores
- > Convenis amb més de 350 empreses i entitats, col·laboradores amb la Formació Pràctica en Centre de Treball de l'alumnat
- > Solucions en aspectes d'innovació i emprenedoria



**PERE MARTELL
INSTITUT**
Complex Educatiu de Tarragona
Autovia de Salou, s/n
43006 Tarragona
Tel.: 977 556 338
iesperemartell@xtec.cat
www.institutperemartell.cat



COM-INF15-01

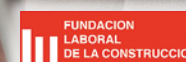
Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Institut Pere Martell



Grau mitjà

CFPM - E010 Obres d'interior, decoració i rehabilitació

Convenis de col·laboració amb:



Formació professional

#1

Competències professionals

- > Realitzar operacions bàsiques en instal·lació de placa de guix laminat
- > Instal·lar envans i extradossats autoportants de placa de guix laminat
- > Instal·lar sistemes de cels rasos
- > Tractar juntes entre plaques de guix laminat
- > Organitzar treballs d'instal·lació de placa de guix laminat i cels rasos
- > Controlar a nivell bàsic riscos en construcció
- > Realitzar operacions bàsiques de fabricació
- > Controlar a nivell bàsic riscos en construcció
- > Instal·lar paviments lleugers amb suport continu; paviments elevats registrables; mampares i plafons tècnics desmuntables
- > Realitzar operacions bàsiques de fabricació
- > Aplicar imprimacions i pintures protectores en construcció
- > Realitzar revestiments murals en paper, fibra de vidre i vinílics
- > Realitzar acabats decoratius de pintura en construcció
- > Organitzar treballs de pintura en construcció
- > Controlar a nivell bàsic riscos en construcció

	Mòdul professional	Unitats formatives	Hores
1r	M1 (99h)	UF1: Obres d'edificació	66
		UF2: Obra civil	33
	M2 (99h)	UF1: Representació mitjançant croquis d'espais construïts i elements constructius	22
		UF2: Interpretació de plànols	44
		UF3: Introducció al CAD (Dibuix assistit per ordinador)	33
	M3 (132h)	UF1: Paviments discontinus	66
		UF2: Enrajolats i aplacats	66
	M4 (165h)	Fàbriques a revestir	165
	M6 (165h)	UF1: Plaques prefabricades	99
		UF2: Trasdossats	66
	M7 (99h)	UF1: Mampares	66
		UF2: Terres tècnics	33
	M12 (99h)	UF1: Incorporació al treball	66
		UF2: Prevenció de riscos laborals	33

#2

Sortides professionals

- > Cap d'equip i encarregat o encarregada
- > Col·locador/a de revestiments continus de façanes
- > Arrebossador/a de construcció
- > Enrajolador/a i col·locador/a de paviments
- > Instal·lador/a de placa de guix laminat i de falsos sostres
- > Rejuntador/a de placa de guix laminat
- > Col·locador/a de prefabricats lleugers a la construcció
- > Col·locador/a de paviments lleugers
- > Col·locador/a de moqueta
- > Instal·lador/a de paviments elevats registrables
- > Instal·lador/a de sistemes de mampares i plafons tècnics
- > Pintor/a i empaperador/a
- > Pintor/a i decorador/a d'interiors
- > Pintor/a d'obra
- > Pintor/a de façanes d'edificació

	Mòdul professional	Unitats formatives	Hores
2n	M5 (132h)	UF1: Enguixats	44
		UF2: Arrebossats i estucats	44
		UF3: Revestiments per aïllaments i impermeabilitzacions	44
	M8 (132h)	UF1: Sostres continus	66
		UF2: Sostres discontinus	66
	M9 (99h)	UF1: Revestiments flexibles	50
		UF2: Revestiments lleugers rígids	49
	M10 (132h)	UF1: Pintura de superfícies	44
		UF2: Esmalts i vernissos	44
		UF3: Pintura decorativa	44
	M11 (66h)	UF1: Organització d'obres de construcció	44
		UF2: Organització dels talls d'obres d'interior, decoració i rehabilitació	22
	M14 (99h)	Anglès tècnic	99
	M13 (66h)	Empresa i iniciativa emprenedora	66
	M15 (66h)	Síntesi	66
	M16 (350h)	Formació pràctica en centres de treball	350
			2000