



PRESENTACIONS ANUALS DELS MÒDULS

Cicle formatiu de grau
superior de

AFB0

Disseny i gestió de la producció gràfica



Índex

- M4 - Gestió de la producció en la indústria gràfica**
- M5 - Gestió del color**
- M6 - Organització dels processos de producció gràfica**
- M7 - Organització dels processos de postimpressió,
transformats i acabats**
- M10 - Empresa i iniciativa emprenedora**
- M11 - Projecte de disseny i gestió de la producció gràfica**



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

AFB0-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica	2n
--	-----------

Gestió de la producció en la indústria gràfica

M4	UF1: Anàlisi de viabilitat del projecte gràfic. 26 hores UF2: Elaboració de pressupostos de productes i serveis gràfics. 40 hores UF3: Planificació i control de la producció gràfica. 40 hores UF4: Gestió de la qualitat en l'empresa gràfica. 26 hores	132 + 33 h
-----------	--	-------------------

PROFESSOR/A	<i>Sergi Colecha Bermejo</i>	PROFESSOR/A RESPONSABLE	<i>Sergi Colecha Bermejo</i>
--------------------	------------------------------	--------------------------------	------------------------------

RESULTATS D'APRENTATGE	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul
-------------------------------	---

ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES	-Explicacions magistrals. -Utilització de diversos materials de recurs. -Activitats pràctiques per part de l'alumne que es poden realitzar en grup o individualment, segons el criteri del professor. -Qüestionaris Moodle i proves escrites que es realitzaran de forma individual. S'intentarà realitzar alguna sortida a les empreses per tal de consolidar el coneixements adquirits en les unitats formatives. Els alumnes han de seguir les normes de convivència establertes en el NOFC i les normes específiques establertes en equip docent del Departament d'Arts Gràfiques. Aquestes normes estan penjades a totes les aules per tal de poder consultar-les. L'ús del mòbil queda TOTALMENT prohibit en hores de classe dins de l'aula i l'incompliment d'aquesta norma es penalitzarà amb l'expulsió de l'aula. S'utilitzarà la plataforma del centre Moodle del centre per a realitzar alguns exàmens teòrics i per descarregar arxius penjats pel professor. Els alumnes també podran penjar pràctiques i exercicis demanats per la professora amb un temps definit. Aquest Mòdul no disposa d'hores de lliure disposició. El mòdul es cursarà íntegrament al segon curs. Les Unitats Formatives es realitzaran de forma seqüencial amb el següent ordre: UF1-UF3-UF2-UF4 La dedicació horària serà de 5h setmanals, segons les graelles aprovades pel departament d'AAGG.
-----------------------------------	--

CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ	Per a superar el mòdul professional cal superar independentment les 4 unitats formatives amb un mínim de 5. Per superar cadascuna de les Ufs , l'alumne haurà d'aprovar amb una nota mínima de 5 totes les Proves Escrites i el conjunt d'activitats i pràctiques d'aquesta. Els alumnes que superin el 20% de faltes d'assistència injustificades i justificades perdran el dret a ser avaluats de la unitat formativa en curs. Complet aquest requisit, la qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:
--------------------------------------	--



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

	$Qmp = 0.20 \cdot UF1 + 0.30 \cdot UF2 + 0.30 \cdot UF3 + 0.20 \cdot UF4$ La qualificació de cada UF s'obtindrà segons les següents ponderacions: $UF1 = 0.5 \cdot RA1 + 0.5 \cdot RA2$ $UF2 = 0.5 \cdot RA1 + 0.5 \cdot RA2$ $UF3 = 0.5 \cdot RA1 + 0.25 \cdot RA2 + 0.25 \cdot RA3$ La UF4 consta d'un sol RA que s'avaluarà de la següent forma: $0.3 \cdot \text{Exàmen} + 0.5 \cdot \text{Activitats} + 0.2 \cdot \text{Graella Observacions}$
CRITERIS DE RECUPERACIÓ	Tot aquell alumne que hagi suspès alguna prova escrita haurà de presentar-se als exàmens extraordinaris de juny. Els exàmens es realitzaran segons el calendari escolar. Queden exclosos del dret a avaluació els alumnes que superin el 20% de faltes d'assistència a classe sense justificar les justificades. Cada alumne ha de realitzar de forma individual i personal el seguiment de les seves notes. En acabar cada UF el professor informará una única vegada i personalment a cada alumne de les activitats i/o exàmens suspesos per tal d'accedir als exàmens extraordinaris de juny. Atès que cada alumne ha de realitzar personalment el seguiment de les seves pròpies notes, el professor no es fa responsable de la presència o absència d'aquest en els exàmens. En el cas d'absència a un examen, prova o fitxa, excepcionalment i presentant una justificació oficial i segons el criteri dels professors, un alumne podrà recuperar l'examen, prova o fitxa, en la data proposada pels professors.
CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT	Totes les UF's del mòdul formatiu M04 (UF1, UF2, UF3, UF4) es poden realitzar en règim de semipresencialitat.
RECURSOS	UF1: Les sessions pràctiques del Mòdul Professional es realitzaran en una aula taller d'AG on tots els alumnes tinguin accés a un ordinador. UF2: Els alumnes tindran accés a una aula d'ordinadors amb programari de fulls de càlcul UF3: Els alumnes tindran accés a una aula d'ordinadors amb programari de planificació de projectes (PROJECTGANTT o similar) UF4: Els alumnes tindran accés a una aula d'ordinadors (no requereix programari) Disposarem d'una sèrie d'ordinador (un ordinador per alumne) per a poder realitzar les pràctiques, així com el programari, les eines, i útils necessaris per a dur-les a terme. Les explicacions teòriques es realitzen a la mateixa aula. Com que no es disposa de llibres de text, el material didàctic (apunts, articles, exercicis, etc) de treball per a l'alumne se li penjarà al Moodle o al servidor del mateix departament. Recursos: • Ordinadors. • Programari específic per preimpresió. • Manuals del programari. • Canó de projecció (per aula) • Vídeos tutorials penjats a la plataforma Moodle Bibliografia: Es donarà a l'alumne en cada unitat formativa.



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

	Webgrafia: Es donarà a l'alumne en cada unitat formativa. Es penjarà a la plataforma Moodle, dins l'aula virtual del centre. http://www.institutperemartell.cat/aulavirtual
--	--



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

AFB0-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica		2n
Gestió del color		
M5	UF1: Gestió del color en el flux de la producció gràfica. 46 h UF2: Creació i linierització de perfils de color. 53 h	66 + 33 h
PROFESSOR/A	<i>Elisenda Boldú</i>	PROFESSOR/A RESPONSABLE <i>Elisenda Boldú</i>
RESULTATS D'APRENTATGE	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul	
ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES	Classes teòriques • Es realitzaran classes magistrals a l'aula establerta amb els mitjans audiovisuals corresponents, sempre que calgui. Els alumnes disposaran dels material i estris necessaris per a poder treballar. Classes pràctiques • Les pràctiques es realitzaran de forma individual o en grups que determinarà el professor (depenent de la pràctica). L'ordre de les pràctiques es determinarà en funció del rendiment i seguiment del grup. Es fomentarà l'autoaprenentatge, el treball en equip i el treball per projectes. Aquest treball per projecte s'establirà a principi de curs i es coordinarà amb la resta de mòduls que hi intervindran, de manera que l'alumne, en acabar el cicle tingui no només una visió teòrica dels continguts sinó que els hagi pogut portar a la pràctica a través d'aquests projectes que suposen el desenvolupament de tasques i competències transversals. Per al desenvolupament de les activitats d'ensenyament aprenentatge s'utilitzaran diverses estratègies. Es farà ús dels entorns virtuals d'aprenentatge on es penjaran fitxers amb documentació complementària i recursos multimèdia i audiovisuals que puguin ser d'interès per l'alumnat. Es crearan espais de col·laboració que fomentin el treball en xarxa, el compartiment de recursos i la transferència de coneixement. També es fomentarà l'ús de recursos TAC.	
CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ	$QMP = 0,4 \cdot UF1 + 0,6 \cdot UF2$	
CRITERIS DE RECUPERACIÓ	En cas de no superar la UF de forma contínua es realitzarà una prova en el període d'avaluació extraordinària establert pel centre. Aquesta prova constarà d'una part teòrica i d'una part pràctica. En cas que la UF s'hagi suspès per no lliurar o no superar les activitats pràctiques, l'alumne les haurà de lliurar i superar amb una qualificació de 5 per tal de tenir dret a realitzar la prova extraordinària.	



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT	No es preveu a cap UF
RECURSOS	Canó de projecció Ordinadors imac Programari específic: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, software d'imposició, Silhouette Cameo, Acrobat Pro Apunts en PDF Escàner Impressora làser b/n i color Miniplotter de tall Equips d'impressió digital i formes impressores Equips de mesures de color: colorímetres i espectrofotòmetres



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

AFB0-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica			2n
Organització dels processos de producció gràfica			
M6	UF1: Gestió dels recursos que intervenen en la impressió. 78 h UF2: Gestió i control dels processos d'impressió. 123 UF3: Pla de manteniment i prevenció de riscos en impressió. 30 h		198 + 33
PROFESSOR/A	<i>Elisenda Boldú i Marta Fernandez</i>		PROFESSOR/A RESPONSABLE <i>Elisenda Boldú</i>
RESULTATS D'APRENTATGE	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul		
ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES	Classes teòriques - Es realitzaran classes magistrals a l'aula establerta amb els mitjans audiovisuals corresponents, sempre que calgui. Els alumnes disposaran dels material i estris necessaris per a poder treballar. Classes pràctiques - Les pràctiques es realitzaran de forma individual o en grups que determinarà el professor (depenent de la pràctica). L'ordre de les pràctiques es determinarà en funció del rendiment i seguiment del grup. El professor haurà de ser capaç de fomentar l'autoaprenentatge, el treball en equip i el treball per projectes. Aquest treball per projecte s'establirà a principi de curs i es coordinarà amb la resta de mòduls que hi intervindran, de manera que l'alumne, en acabar el cicle tingui no només una visió teòrica dels continguts sinó que els hagi pogut portar a la pràctica a través d'aquests projectes que suposen el desenvolupament de tasques i competències transversals. Per al desenvolupament de les activitats d'ensenyament aprenentatge s'utilitzaran diverses estratègies. Es farà ús dels entorns virtuals d'aprenentatge. Es penjaran fitxers amb documentació complementària i recursos multimèdia i audiovisuals que puguin ser d'interès per l'alumnat. Es crearan espais de col·laboració que fomentin el treball en xarxa, el compartiment de recursos i la transferència de coneixement. També es fomentarà l'ús de recursos TAC (Eines Google, aplicacions Kahoot, Edpuzzle, etc.). La descàrrega del material de les pràctiques i el lliurament de les mateixes es realitzarà a través del servidor d'arts gràfiques i en alguna ocasió utilitzant la plataforma Moodle http://aulavirtual.institutperemartell.cat o el Drive. El MP s'organitza distribuint les UF, segons s'indica en la graella de curs.		
CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ	$QMP=0,34*QUF1 + 0,53*QUF2 + 0,13*QUF3$		
CRITERIS DE RECUPERACIÓ	Si no es superen les UFs del Mòdul professional, l'alumne disposa d'una convocatòria extraordinària al juny. Aquests exàmens, als quals l'alumne es pot presentar de manera voluntària, es realitzaran segons calendari escolar.		



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

	Si voluntàriament l'alumne suspès vol anar a l'avaluació extraordinària hi anirà de TOTA la matèria feta de cada UF. El professor podrà demanar la realització de diverses activitats o pràctiques, a entregar el dia de la prova, per tal que l'alumne pugui accedir a l'examen.
CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT	UF1. Admet semipresencialitat UF2. NO admet semipresencialitat UF3. Admet semipresencialitat
RECURSOS	Ordinadors. Tallers i dispositius d'impressió Manuais del programari. Canó de projecció (per aula) Vídeos tutorials penjats a la plataforma Moodle



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

AFB0-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica	2n
--	-----------

Organització dels processos de postimpressió, transformats i acabats

M7	UF1: Planificació dels recursos en postimpressió, transformats i acabats. 51 h UF2: Gestió dels processos de postimpressió. 57 h UF3: Gestió dels processos de transformats. 57 h	132 + 33 h
-----------	---	-------------------

PROFESSOR/A	<i>Elisenda Boldú</i>	PROFESSOR/A RESPONSABLE	<i>Elisenda Boldú</i>
--------------------	-----------------------	--------------------------------	-----------------------

RESULTATS D'APRENENTATGE	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul
---------------------------------	---

ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES	Classes teòriques - Es realitzaran classes magistrals a l'aula establerta amb els mitjans audiovisuals corresponents, sempre que calgui. Els alumnes disposaran dels material i estris necessaris per a poder treballar. Classes pràctiques - Les pràctiques es realitzaran de forma individual o en grups que determinarà el professor (depenent de la pràctica), de manera que els alumnes aniran rotant fins a realitzar totes les pràctiques previstes. A l'hora de realitzar les activitats, l'alumnat haurà de seguir un procediment determinat: - estudi i interpretació de l'activitat - aplicació dels continguts i explicacions prèvies exposades pel professor, reflexió de les possibles solucions de l'activitat - realització i registre de l'activitat, individual o en grup - lliurament en el termini establert S'establirà el treball per projectes a principi de curs i es coordinarà amb la resta de mòduls que hi intervindran, de manera que l'alumne, en acabar el cicle tingui no només una visió teòrica dels continguts sinó que els hagi pogut portar a la pràctica a través d'aquests projectes que suposen el desenvolupament de tasques i competències transversals. Per al desenvolupament de les activitats d'ensenyament aprenentatge s'utilitzaran diverses estratègies. Es farà ús dels entorns virtuals d'aprenentatge, on es penjaran fitxers amb documentació complementària i recursos multimèdia i audiovisuals que puguin ser d'interès per l'alumnat. Es crearan espais de col·laboració que fomentin el treball en xarxa, el compartiment de recursos i la transferència de coneixement. També es fomentarà l'ús de recursos TAC (Eines Google, aplicacions Kahoot, Edpuzzle, etc.). La descàrrega del material de les pràctiques i el lliurament de les mateixes es realitzarà a través del servidor d'arts gràfiques i en alguna ocasió utilitzant la plataforma Moodle http://aulavirtual.institutperemartell.cat o el Drive
-----------------------------------	--



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ	$QMP=0.2 \cdot QUF1 + 0.4 \cdot QUF2 + 0.4 \cdot QUF3$
CRITERIS DE RECUPERACIÓ	Si no se superen les UF del Mòdul professional, l'alumne disposa d'una convocatòria extraordinària al juny establerta en el calendari escolar, que consistirà en una prova teòrica i una prova pràctica
CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT	UF1. Admet semipresencialitat, Les condicions s'acordaran amb el professor UF2. No admet semipresencialitat UF3. No admet semipresencialitat
RECURSOS	Canó de projecció Màquinaria postimpresió i acabats de l'aula/taller AG-T03 i AG-T04. Materials de postimpresió. Manuals d'instruccions i fitxes de seguretat. Videotutorials. Apunta facilitats pel professor.



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

AFB0-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica			2n
Empresa i iniciativa emprenedora			
M10	UF1: 66 h.		66 h
PROFESSOR/A	ÀNGELA ALONSO EXPÓSITO	PROFESSOR/A RESPONSABLE	ÀNGELA ALONSO EXPÓSITO
RESULTATS D'APRENENTATGE	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul		
ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES	Les sessions teòric-pràctiques es realitzaran en un espai amb suport TIC		
CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ	QUF1: 0,20RA1+0,20RA2+0,15RA3+0,25RA4+0,20RA5		
CRITERIS DE RECUPERACIÓ	Es realitzarà una prova teòric-pràctica com a síntesi de la UF i serà obligatòria la presentació d'un pla d'empresa, tant en convocatòria ordinària com als exàmens de mòduls pendents de 1r.		
CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT	UF1: SI		
RECURSOS	Material audiovisual, aula virtual, llibre de text, i espai suport TIC		



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

AFB0-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica			2n
Projecte de disseny i gestió de la producció gràfica			
M11	UF1. Projecte de disseny i gestió de la producció gràfica. 99 h		99 h
PROFESSOR/A	<i>Sergi Colecha, Marta Fernandez, Elisenda Boldú, Àngela Alonso</i>		PROFESSOR/A RESPONSABLE <i>Elisenda Boldú</i>
RESULTATS D'APRENTATGE	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul		
ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES	S'utilitzarà la plataforma del centre Moodle per penjar els materials teòrics i les pràctiques que els alumnes hauran de lliurar en els terminis pactats. Aquest mòdul l'imparteixen professors de les especialitats 505, 522, 623 Els alumnes hauran de realitzar diversos productes gràfics i, seguint l'ordre de treball, lliurar-los pels professors. El professorat decidirà quins seran els productes gràfics, aquests aniran en funció dels equipaments del departament, de les instal·lacions disponibles i dels RA assolits pel grup/aula i analitzats en equip docent. Cada alumne treballarà de manera individual el projecte que haurà d'exposar. El professorat tindrà una funció de "suport tècnic" en el cas que un equipament, instal·lació, material, etc. presenti errors. En cap cas, el professorat impartirà "classes magistrals" o continguts ja explicats al llarg del cicle. Seguiment del projecte: – A l'aula es penjarà una graella de seguiment que els professors i/o els alumnes aniran omplint segons evolucioni el projecte. – Cada alumne tindrà uns dies estipulats per a realitzar les impressions dels diversos productes. Les dates s'hauran de respectar escrupolosament. Els alumnes realitzaran 1 única impressió en b/n i 1 única impressió a color. Sota cap concepte es podran repetir aquestes impressions. Només, en casos excepcionals i sempre sota el criteri del professor, es podrà repetir alguna d'aquestes impressions. – Es farà un sorteig per determinar per quina lletra començaran les presentacions personals i l'ordre d'execució de la producció. – A partir del sorteig, cada alumne tindrà el dia i hora de la seva presentació. – L'alumne farà una exposició personal per tal de defensar el seu projecte. Cada alumne disposarà de 20 minuts per fer la seva presentació.		
CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ	QPM = UF1*1		



PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

CRITERIS DE RECUPERACIÓ	En cas de no superar la UF, es realitzarà una prova en el període d'avaluació extraordinària segons calendari establert pel centre. Per a superar el mòdul professional cal superar independentment cada RA amb un mínim de 5. Per superar cadascun dels RA, l'alumne haurà d'aprovar amb una nota mínima de 5 el conjunt d'Activitats i Pràctiques i la Graella d'observacions de capacitats clau. Si en acabar el projecte un alumne té una part suspesa o no entregada, a les notes finals constarà com a "suspès". Per recuperar haurà de presentar-se a l'examen extraordinari de juny en la data oficial establerta per l'institut. Tot l'equip docent del cicle valorarà els projectes.
CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT	Aquest mòdul no preveu la semipresencialitat
RECURSOS	• Canó de projecció. • Maquinària dels tallers de preimpresió, impressió i postimpresió i acabats. • Materials d'impressió i de postimpresió. • Manuals d'instruccions i fitxes de seguretat. • Videotutorials.