

**Cicle formatiu de grau  
superior de**

# **AFA0-DEP**

**Disseny i edició de  
publicacions impreses i  
multimèdia**

**2n curs**

**CURS 20-21**



## Índex

<b>M4</b>	Gestió de la producció en processos d'edició
<b>M5</b>	Producció editorial
<b>M6</b>	Disseny estructural d'envàs i embalatge
<b>M7</b>	Disseny i planificació de projectes editorials multimèdia
<b>M8</b>	Desenvolupament i publicació de productes editorials multimèdia
<b>M10</b>	Empresa i iniciativa emprenedora
<b>M12</b>	Projecte de disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia.

<b>AFA0-DEP - Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia</b>	<b>2n</b>
--	-----------

## Gestió de la producció en processos d'edició

<b>M4</b>	UF 1: Planificació de la producció en processos d'edició. 25h UF 2: Seguiment de la producció en processos d'edició. 25h UF 3: Gestió de la qualitat en processos d'edició. 20h UF 4: Costos de producció en processos d'edició . 29h	<b>99 h</b>
-----------	--	-------------

<b>PROFESSOR/A</b>	<i>Sergi Colecha</i>	<b>PROFESSOR/A RESPONSABLE</b>	<i>Sergi Colecha</i>
--------------------	----------------------	------------------------------------	----------------------

<b>RESULTATS D'APRENTATGE</b>	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul
-----------------------------------	---

## DOCÈNCIA PRESENCIAL

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>Les classes seran majoritàriament pràctiques, tot i que hi hauran classes teòriques abans perquè els alumnes assimilin els continguts necessaris per resoldre les activitats pràctiques.</p> <p>La realització de les pràctiques també és completada mitjançant materials de recolzament alhora de fer l'activitat, com projeccions de vídeos, lectures de parts de llibres o articles, ús de webs professionals del sector, mostres de projectes reals, etc.,</p> <p>S'aplicarà l'aprenentatge per projectes, on s'aniran sumant els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada pràctica. D'aquesta forma s'assoliran la totalitat dels RA a mesura que es realitzen aquests projectes. També es fomentarà el treball en grup i les activitats cooperatives, fomentant una metodologia activa del coneixement i de les relacions interpersonals entre els alumnes.</p> <p>La quantitat de projectes anirà lligat al rendiment del grup i en cas d'excedir els esmentats a l'apartat d'Activitats d'Ensenyament i aprenentatge, quedaran reflexats com a projecte extra (PJE).</p> <p>S'incorporaran les tecnologies d'aprenentatge i coneixement (TAC). Al servidor del Departament d'Arts Gràfiques, Moodle o Classroom, l'alumnat podrà descarregar-se el material necessari per a seguir el curs: documents en format PDF o d'altres, així com imatges o presentacions si escau.</p> <p>L'Avaluació és farà mitjançant la realització de diversos projectes.</p> <p>Totes les Unitats Formatives inclouen activitats conceptuals i pràctiques, que seran impartides de manera seqüencial i en paral·lel (segons la graella del departament). Aquestes es realitzaran de forma individual o en grup segons les indicacions dels professors. Podran ser treballs dels continguts de la UF o qüestionaris amb preguntes obertes o tipus test on l'alumnat haurà d'aplicar i executar els continguts explicats a classe. Els alumnes hauran de lliurar l'activitat en el termini establert pels professors. Les activitats fetes a les sessions pràctiques també ponderaran per l'avaluació final, així com l'actitud de l'alumne envers a l'estudi i el treball a classe.</p>
<b>CRITERIS D'AVUACIÓ,</b>	$QMP = 0,25 \cdot UF1 + 0,25 \cdot UF2 + 0,2 \cdot UF3 + 0,3 \cdot UF4$ $QUF1 = 0,4 \cdot RA1 + 0,6 \cdot RA2$



# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

<b>PUNTUACIÓ</b>	$QUF2= 0.34 \times RA1 + 0.33 \times RA2 + 0.33 \times RA3$ $QUF3= 0.5 \times RA1 + 0.5 \times RA2$ $QUF4= 1 \times RA1$ Instruments d'avaluació i recuperació a unitat formativa PJ: Projectes Pt: Activitats i Pràctiques GO: Graella d'observacions capacitats clau a) L'avaluació de les Unitats Formatives es farà de forma contínua al llarg de la seva durada. Es valoren de forma separada les unitats formatives distribuïdes al llarg del curs escolar. b) Les qualificacions s'establiran en funció del grau d'assoliment de les diferents tasques, activitats, així com les pràctiques relacionades amb els projectes proposats i els continguts de cadascuna de les unitats formatives. c) Per tal d'obtenir la qualificació de cada unitat formativa es realitzarà el càlcul de la nota amb aquestes condicions: - És indispensable la realització del 100% de les Pràctiques i Projectes. - La mitjana dels instruments d'avaluació de cada RA ha de ser igual o superior a 5. - No promitjarà cap nota inferior a 5 en qualsevol dels instruments d'avaluació. d) Per al càlcul de la qualificació del mòdul professional es necessari haver superat totes les unitats formatives amb una nota igual o superior a 5 sobre 10. La nota final del mòdul s'obté segons la fórmula indicada anteriorment. e) En cas de no superar la UF en la convocatòria ordinària, l'alumnat disposarà d'una segona convocatòria en el període establert pel centre. Aquesta convocatòria consistirà en el lliurament d'aquelles parts dels projectes de la UF no lliurades o no superades i una prova teòric-pràctica el mateix dia de la prova extraordinària. f) D'acord amb les NOFC, els alumnes han de seguir les normes de convivència establertes en aquest document i les normes específiques establertes en equip docent del Departament d'Arts Gràfiques. Aquestes normes estan penjades a totes les aules per tal de poder consultar-les. L'ús del mòbil queda prohibit en hores de classe dins de l'aula i l'incompliment d'aquesta norma es penalitzarà amb l'expulsió de l'aula. Pel que respecta a les faltes d'assistència, el NOFC indica que: • Els alumnes que superin el 20% de faltes d'assistència injustificades i justificades perdran el dret a ser avaluats de la unitat formativa en curs. En aquests casos, l'alumnat podrà presentar-se a la segona convocatòria. g) Cada alumne ha de realitzar de forma individual i personal el seguiment de les seves notes. En acabar cada UF el professor informarà una única vegada i personalment a cada alumne de les activitats i/o exàmens suspesos per tal d'accedir als exàmens extraordinaris de juny. El professor no es fa responsable de la presència o absència d'aquest en els exàmens. En el cas d'absència a un examen, prova o fitxa, excepcionalment i presentant una justificació oficial i segons el criteri dels professors, un alumne podrà recuperar l'examen, prova o fitxa, en la data proposada pels professors.
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	En cas de no superar la UF en la convocatòria ordinària, l'alumnat disposarà d'una segona convocatòria en el període establert pel centre. Aquesta convocatòria consistirà en el lliurament d'aquelles parts dels projectes de la UF no lliurades o no superades i una prova teòric-pràctica el mateix dia de la prova extraordinària.
<b>CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT</b>	Totes les UF's del mòdul formatiu M04 (UF1, UF2, UF3 i UF4) es poden realitzar en règim de semipresencialitat



<b>RECURSOS</b>	No s'utilitza llibre de text. Per aquells que vulguin aprofundir en la matèria donada a classe, es recomanarà bibliografia, però que no és d'obligada adquisició, ja que l'alumne disposarà dels principals continguts teòrics.
<b>MÒDULS DE 2N CURS</b>	Es realitzarà un reforç dels continguts del mòdul de primer M1 relatiu a la gestió de qualitat a la UF3 d'aquest mòdul.
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	Per gestionar la diversitat de l'alumnat es disposarà de l'orientadora de centre.

## DOCÈNCIA TELEMÀTICA

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>En cas de docència telemàtica es continuarà aplicant l'aprenentatge per projectes, on s'aniran sumant els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada pràctica.</p> <p>Totes les Unitats Formatives inclouen activitats conceptuals i pràctiques. Aquestes es realitzaran de forma individual o en grup segons les indicacions dels professors. Podran ser treballs dels continguts de la UF o qüestionaris amb preguntes obertes o tipus test on l'alumnat haurà d'aplicar i executar els continguts explicats a classe. Els alumnes hauran de lliurar l'activitat en el termini establert pels professors. Les activitats fetes a les sessions pràctiques també ponderaran per l'avaluació final, així com l'actitud de l'alumne envers a l'estudi i el treball a classe.</p> <p>Es realitzaran classes en l'entorn virtual d'aprenentatge: Aula Virtual o Classroom</p> <p>A la mateixa aula virtual es penjaran:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apunts</li> <li>• Guies d'elaboració d'exercicis</li> <li>• Exercicis d'exemple</li> <li>• Tests online</li> <li>• Pàgines web de consulta</li> <li>• Videotutorials d'ús de programari d'elaboració pròpia o de tercers</li> <li>• Es realitzarà un seguiment dels projectes mitjançant Trello</li> <li>• Vídeos didàctics, alguns elaborats pel professor, sobre els continguts de les UF's. Els vídeos es podran obtenir al web del canal del Youtube del professor.</li> </ul>
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	<p>L'avaluació de cada UF es farà puntuant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participació a l'aula virtual/Trello (20%)</li> <li>- Pràctiques i activitats (40%)</li> <li>- Projectes (40%)</li> </ul> <p>Per a superar el Mòdul professional cal superar independentment TOTES les unitats formatives. La nota mínima de cada una d'elles serà de 5.</p> <p>La qualificació del Mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:  <math>QMP = 0.25 \times UF1 + 0.25 \times UF2 + 0.2 \times UF3 + 0.3 \times UF4</math></p> <p>La nota de cada UF s'obté segons la següent fórmula  <math>QUF1 = 0.4 \times RA1 + 0.6 \times RA2</math>  <math>QUF2 = 0.34 \times RA1 + 0.33 \times RA2 + 0.33 \times RA3</math>  <math>QUF3 = 0.5 \times RA1 + 0.5 \times RA2</math>  <math>QUF4 = 1 \times RA1</math></p>



# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	<p>Els criteris de la recuperació seran els mateixos que estan establerts en la docència presencial</p> <p>En cas de suspendre alguna UF telemàtica a la convocatòria ordinària es farà una prova teòric-pràctica extraordinària en acabar el curs, sempre que sigui possible atenent les recomanacions sanitàries. Si no fos possible, la prova es realitzarà via Aula Virtual o Classroom. S'haurà de recuperar cada UF per separat.</p>
<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula Virtual o Classroom</li><li>• Ordinador amb càmera</li><li>• Vídeos didàctics Youtube</li><li>• Videoconferència</li><li>• Seguiment de projectes: Trello</li><li>• Programari Adobe</li></ul>
<b>ATENCIÓ PERSONALITZADA</b>	<p>El canal de comunicació amb el professorat serà mitjançant l'Aula Virtual o correu corporatiu.</p> <p>El professorat respondrà els missatges rebuts no més tard de 48 hores lectives</p> <p>El professorat no respondrà missatges fora de l'horari lectiu</p> <p>No s'acceptaran entregues per correu electrònic</p> <p>No s'acceptaran entregues fora dels terminis establerts de cada tasca</p> <p>Tota la informació i el seu seguiment es trobarà a l'Aula Virtual o Classroom</p>
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	<p>Per gestionar la diversitat de l'alumnat es disposarà de l'orientadora de centre.</p>

<b>AFA0-DEP - Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia</b>	<b>2n</b>
--	-----------

## Producció editorial

<b>M5</b>	UF 1: Gestió i planificació editorial. 40h UF 2: Costos i pressupostos de productes editorials. 20h UF 3: Organització de continguts editorials. 39h	<b>99 h</b>
-----------	--	-------------

<b>PROFESSOR/A</b>	<i>Sergi Colecha</i>	<b>PROFESSOR/A RESPONSABLE</b>	<i>Sergi Colecha</i>
--------------------	----------------------	--------------------------------	----------------------

<b>RESULTATS D'APRENTATGE</b>	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul
-------------------------------	---

## DOCÈNCIA PRESENCIAL

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	Totes les UF's del modul formatiu M05 (UF1, UF2 i UF3) es poden realitzar en règim de semipresencialitat
-----------------------------------	--

<b>CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	<p> <math>Q_{mp} = 0.40 \times UF1 + 0.21 \times UF2 + 0.39 \times UF3</math>  <math>QUF1 = 0.55 \times RA1 + 0.45 \times RA2</math>  <math>QUF2 = 1 \times RA1</math>  <math>QUF3 = 0.35 \times RA1 + 0.41 \times RA2 + 0.24 \times RA3</math> </p> <p>           L'avaluació de les Unitats Formatives es farà de forma contínua al llarg de la seva durada. Es valoren de forma separada les unitats formatives distribuïdes al llarg del curs escolar.         </p> <p>           Les qualificacions s'establiran en funció del grau d'assoliment de les diferents tasques, activitats, així com les pràctiques relacionades amb els projectes proposats i els continguts de cadascuna de les unitats formatives.         </p> <p>           c) Per tal d'obtenir la qualificació de cada unitat formativa es realitzarà el càlcul de la nota amb aquestes condicions:         </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- És indispensable la realització del 100% de les Pràctiques i Projectes.</li> <li>- La mitjana dels instruments d'avaluació de cada RA ha de ser igual o superior a 5.</li> <li>- No promitjarà cap nota inferior a 5 en qualsevol dels instruments d'avaluació.</li> </ul> <p>           d) Per al càlcul de la qualificació del mòdul professional es necessari haver superat totes les unitats formatives amb una nota igual o superior a 5 sobre 10. La nota final del mòdul s'obindrà segons la fórmula indicada anteriorment.         </p> <p>           e) En cas de no superar la UF en la convocatòria ordinària, l'alumnat disposarà d'una segona convocatòria en el període establert pel centre. Aquesta convocatòria consistirà en el lliurament d'aquelles parts dels projectes de la UF no lliurades o no superades i una prova teòric-pràctica el mateix dia de la prova extraordinària.         </p> <p>           f) D'acord amb les NOFC, els alumnes han de seguir les normes de convivència establertes en aquest document i les normes específiques establertes en equip docent del Departament d'Arts Gràfiques. Aquestes normes estan penjades a totes les aules per tal de poder consultar-les. L'ús del mòbil queda prohibit en hores de classe dins de l'aula i l'incompliment         </p>
--------------------------------------	--



# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

	<p>d'aquesta norma es penalitzarà amb l'expulsió de l'aula. Pel que respecta a les faltes d'assistència, el NOFC indica que:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Els alumnes que superin el 20% de faltes d'assistència injustificades i justificades perdran el dret a ser avaluats de la unitat formativa en curs. En aquests casos, l'alumnat podrà presentar-se a la segona convocatòria.</li></ul> <p>g) Cada alumne ha de realitzar de forma individual i personal el seguiment de les seves notes. En acabar cada UF el professor informarà una única vegada i personalment a cada alumne de les activitats i/o exàmens suspesos per tal d'accedir als exàmens extraordinaris de juny. El professor no es fa responsable de la presència o absència d'aquest en els exàmens. En el cas d'absència a un examen, prova o fitxa, excepcionalment i presentant una justificació oficial i segons el criteri dels professors, un alumne podrà recuperar l'examen, prova o fitxa, en la data proposada pels professors.</p>
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	<p>En cas de no superar la UF en la convocatòria ordinària, l'alumnat disposarà d'una segona convocatòria en el període establert pel centre. Aquesta convocatòria consistirà en el lliurament d'aquelles parts dels projectes de la UF no lliurades o no superades i una prova teòric-pràctica el mateix dia de la prova extraordinària.</p>
<b>CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT</b>	<p>Totes les UF's del mòdul formatiu M05 (UF1, UF2 i UF3) es poden realitzar en règim de semipresencialitat</p>
<b>RECURSOS</b>	<p>Disposarem d'una sèrie d'ordinadors (un ordinador per alumne) per a poder realitzar les pràctiques, així com el programari (Indesign, Calibre, IBooks, Sigil), les eines, i útils necessaris per a dur-les a terme. Les explicacions teòriques es realitzen a la mateixa aula. Com que no es disposa de llibres de text, el material didàctic (apunts, articles, exercicis, etc) de treball per a l'alumne se li penjarà al Moodle, Classroom o al servidor del mateix departament.</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Canó de projecció</li><li>• Ordinadors iMac 21,5"</li><li>• Activitats i apunts en paper o arxius digitals (Moodle)</li><li>• Equips i eines al laboratori de materials.</li></ul>
<b>MÒDULS DE 2N CURS</b>	<p>En realitzarà un reforç del programari Adobe InDesign al primer projecte del MF.</p>
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	<p>Per gestionar la diversitat de l'alumnat es disposarà de l'orientadora de centre.</p>

## DOCÈNCIA TELEMÀTICA

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>L'avaluació de cada UF es farà puntuant:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Participació a l'aula virtual/Trello (20%)</li><li>- Pràctiques i activitats (40%)</li><li>- Projectes (40 %)</li></ul> <p>Per a superar el Mòdul professional cal superar independentment TOTES les unitats formatives. La nota mínima de cada una d'elles serà de 5. La qualificació del Mòdul professional s'obté segons la següent ponderació: <math>QMP=0.40 \times UF1 + 0.21 \times UF2 + 0.39 \times UF3</math></p>
-----------------------------------	---





# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

	<p>La nota de cada UF s'obté segons la següent fórmula <math>QUF1= 0.55 \times RA1 + 0.45 \times RA2</math> <math>QUF2= 1 \times RA1</math> <math>QUF3= 0.35 \times RA1 + 0.41 \times RA2 + 0.24 \times RA3</math></p>
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	<p>L'avaluació de cada UF es farà puntuant: - Participació a l'aula virtual/Trello (20%) - Pràctiques i activitats (40%) - Projectes (40 %)</p> <p>Per a superar el Mòdul professional cal superar independentment TOTES les unitats formatives. La nota mínima de cada una d'elles serà de 5. La qualificació del Mòdul professional s'obté segons la següent ponderació: <math>QMP=0.40 \times UF1 + 0.21 \times UF2 + 0.39 \times UF3</math></p> <p>La nota de cada UF s'obté segons la següent fórmula <math>QUF1= 0.55 \times RA1 + 0.45 \times RA2</math> <math>QUF2= 1 \times RA1</math> <math>QUF3= 0.35 \times RA1 + 0.41 \times RA2 + 0.24 \times RA3</math></p>
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	<p>Els criteris de la recuperació seran els mateixos que estan establerts en la docència presencial</p> <p>En cas de suspendre alguna UF telemàtica a la convocatòria ordinària es farà una prova teòric-pràctica extraordinària en acabar el curs, sempre que sigui possible atenent les recomanacions sanitàries. Si no fos possible, la prova es realitzarà via Aula Virtual o Classroom. S'haurà de recuperar cada UF per separat.</p>
<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula Virtual o Classroom</li><li>• Ordinador amb càmera</li><li>• Vídeos didàctics Youtube</li><li>• Videoconferència</li><li>• Seguiment de projectes: Trello</li><li>• Programari Adobe</li></ul>
<b>ATENCIÓ PERSONALITZADA</b>	<p>El canal de comunicació amb el professorat serà mitjançant l'Aula Virtual o correu corporatiu.</p> <p>El professorat respondrà els missatges rebuts no més tard de 48 hores lectives</p> <p>El professorat no respondrà missatges fora de l'horari lectiu</p> <p>No s'acceptaran entregues per correu electrònic</p> <p>No s'acceptaran entregues fora dels terminis establerts de cada tasca</p> <p>Tota la informació i el seu seguiment es trobarà a l'Aula Virtual o Classroom</p>
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	<p>Per gestionar la diversitat de l'alumnat es disposarà de l'orientadora de centre.</p>

<b>AFA0-DEP - Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia</b>	<b>2n</b>
--	-----------

## Disseny estructural d'envàs i embalatge

<b>M6</b>	UF 1: Desenvolupament del projecte 50 UF 2: Representació i realització de maquetes 49	<b>99 0h</b>
-----------	---	------------------

<b>PROFESSOR/A</b>	<i>Sergi Colecha, Rut Anglès</i>	<b>PROFESSOR/A RESPONSABLE</b>	<i>Sergi Colecha</i>
--------------------	----------------------------------	------------------------------------	----------------------

<b>RESULTATS D'APRENTATGE</b>	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul
-----------------------------------	---

## DOCÈNCIA PRESENCIAL

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>Les classes seran majoritàriament pràctiques, tot i que hi hauran classes teòriques abans perquè els alumnes assimilin els continguts necessaris per resoldre les activitats pràctiques.</p> <p>La realització de les pràctiques també és completant mitjançant materials de recolzament alhora de fer l'activitat, com projeccions de vídeos, lectures de parts de llibres o articles, ús de webs professionals del sector, mostres de projectes reals, etc.,</p> <p>S'aplicarà l'aprenentatge per projectes, on s'aniran sumant els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada pràctica. D'aquesta forma s'assoliran la totalitat dels RA a mesura que es realitzen aquests projectes. També es fomentarà el treball en grup i les activitats cooperatives, fomentant una metodologia activa del coneixement i de les relacions interpersonals entre els alumnes.</p> <p>S'incorporaran les tecnologies d'aprenentatge i coneixement (TAC). Al servidor del Departament d'Arts Gràfiques, Moodle o Classroom, l'alumnat podrà descarregar-se el material necessari per a seguir el curs: documents en format PDF o d'altres, així com imatges o presentacions si escau.</p> <p>L'Avaluació és farà mitjançant la realització de diversos projectes.</p> <p>Totes les Unitats Formatives inclouen activitats conceptuals i pràctiques, que seran impartides de manera seqüencial i en paral·lel (segons la graella del departament). Aquestes es realitzaran de forma individual o en grup segons les indicacions dels professors. Podran ser treballs dels continguts de la UF o qüestionaris amb preguntes obertes o tipus test on l'alumnat haurà d'aplicar i executar els continguts explicats a classe. Els alumnes hauran de lliurar l'activitat en el termini establert pels professors. Les activitats fetes a les sessions pràctiques també ponderaran per l'avaluació final, així com l'actitud de l'alumne envers a l'estudi i el treball a classe.</p> <p>La quantitat de projectes anirà lligat al rendiment del grup i en cas d'excedir els esmentats a l'apartat d'Activitats d'Ensenyament i aprenentatge, quedaran reflexats com a projecte extra (PJE).</p>
<b>CRITERIS D'AVUACIÓ,</b>	La qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació: $QMP = 0.5 \times UF1 + 0.5 \times UF2$



# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

<b>PUNTUACIÓ</b>	$QUF1 = 0,24 \cdot RA1 + 0,23 \cdot RA2 + 0,32 \cdot RA3 + 0,21 \cdot RA4$ $QUF2 = 0,60 \cdot RA1 + 0,4 \cdot RA2$ <p>a) L'avaluació de les Unitats Formatives es farà de forma contínua al llarg de la seva durada. Es valoren de forma separada les unitats formatives distribuïdes al llarg del curs escolar.</p> <p>b) Les qualificacions s'establiran en funció del grau d'assoliment de les diferents tasques, activitats, així com les pràctiques relacionades amb els projectes proposats i els continguts de cadascuna de les unitats formatives.</p> <p>c) Per tal d'obtenir la qualificació de cada unitat formativa es realitzarà el càlcul de la nota amb aquestes condicions:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- És indispensable la realització del 100% de les Pràctiques i Projectes.</li><li>- La mitjana dels instruments d'avaluació de cada RA ha de ser igual o superior a 5.</li><li>- No promitjarà cap nota inferior a 5 en qualsevol dels instruments d'avaluació.</li></ul> <p>d) Per al càlcul de la qualificació del mòdul professional es necessari haver superat totes les unitats formatives amb una nota igual o superior a 5 sobre 10. La nota final del mòdul s'obté segons la fórmula indicada anteriorment.</p> <p>e) En cas de no superar la UF en la convocatòria ordinària, l'alumnat disposarà d'una segona convocatòria en el període establert pel centre. Aquesta convocatòria consistirà en el lliurament d'aquelles parts dels projectes de la UF no lliurades o no superades i una prova teòric-pràctica el mateix dia de la prova extraordinària.</p> <p>f) D'acord amb les NOFC, els alumnes han de seguir les normes de convivència establertes en aquest document i les normes específiques establertes en equip docent del Departament d'Arts Gràfiques. Aquestes normes estan penjades a totes les aules per tal de poder consultar-les. L'ús del mòbil queda prohibit en hores de classe dins de l'aula i l'incompliment d'aquesta norma es penalitzarà amb l'expulsió de l'aula.</p> <p>Pel que respecta a les faltes d'assistència, el NOFC indica que:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Els alumnes que superin el 20% de faltes d'assistència injustificades i justificades perdran el dret a ser avaluats de la unitat formativa en curs. En aquests casos, l'alumnat podrà presentar-se a la segona convocatòria.</li></ul> <p>g) Cada alumne ha de realitzar de forma individual i personal el seguiment de les seves notes. En acabar cada UF el professor informarà una única vegada i personalment a cada alumne de les activitats i/o exàmens suspesos per tal d'accedir als exàmens extraordinaris de juny. El professor no es fa responsable de la presència o absència d'aquest en els exàmens. En el cas d'absència a un examen, prova o fitxa, excepcionalment i presentant una justificació oficial i segons el criteri dels professors, un alumne podrà recuperar l'examen, prova o fitxa, en la data proposada pels professors</p>
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	En cas de no superar la UF en la convocatòria ordinària, l'alumnat disposarà d'una segona convocatòria en el període establert pel centre. Aquesta convocatòria consistirà en el lliurament d'aquelles parts dels projectes no entregades o suspeses i la realització d'una prova teòric-pràctica el mateix dia de la prova extraordinària. El professor realitzarà preguntes específiques sobre les parts del projecte entregades (PJ) per comprovar-ne l'assoliment dels RA. La UF haurà de ser superada com a mínim amb un 5. Instruments convocatòria extraordinària $UF1 = 70\%PJ + 30\%Pe$ $UF2 = 70\%PJ + 30\%Pe$
<b>CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT</b>	Les unitats formatives UF1 i UF2 del mòdul formatiu M06 no es podran realitzar en règim de semipresencialitat.



<b>RECURSOS</b>	No s'utilitza llibre de text. Per aquells que vulguin aprofundir en la matèria donada a classe, es recomanarà bibliografia, però que no és d'obligada adquisició, ja que l'alumne disposarà dels principals continguts teòrics.
<b>MÒDULS DE 2N CURS</b>	No aplicable
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	Per gestionar la diversitat de l'alumnat es disposarà de l'orientadora de centre.

## DOCÈNCIA TELEMÀTICA

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>En cas de docència telemàtica es continuarà aplicant l'aprenentatge per projectes, on s'aniran sumant els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada pràctica.</p> <p>Totes les Unitats Formatives inclouen activitats conceptuals i pràctiques. Aquestes es realitzaran de forma individual o en grup segons les indicacions dels professors. Podran ser treballs dels continguts de la UF o qüestionaris amb preguntes obertes o tipus test on l'alumnat haurà d'aplicar i executar els continguts explicats a classe. Els alumnes hauran de lliurar l'activitat en el termini establert pels professors. Les activitats fetes a les sessions pràctiques també ponderaran per l'avaluació final, així com l'actitud de l'alumne envers a l'estudi i el treball a classe.</p> <p>Es realitzaran classes en l'entorn virtual d'aprenentatge: Aula Virtual o Classroom</p> <p>A la mateixa aula virtual es penjaran:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apunts</li> <li>• Guies d'elaboració d'exercicis</li> <li>• Exercicis d'exemple</li> <li>• Tests online</li> <li>• Pàgines web de consulta</li> <li>• Videotutorials d'ús de programari d'elaboració pròpia o de tercers</li> <li>• Es realitzarà un seguiment dels projectes mitjançant Trello</li> <li>• Vídeos didàctics, alguns elaborats pel professor, sobre els continguts de les UF's. Els vídeos es podran obtenir al web del canal del Youtube del professor.</li> </ul> <p>En cas de docència telemàtica a la UF2 Realització de la maqueta del projecte d'envàs i embalatge es donarà més contingut relatiu al RA1. Produeix els plànols en 2D i les representacions en 3D dels envasos i embalatges avaluant el prototip virtual.</p>
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	<p>L'avaluació de cada UF es farà puntuant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participació a l'aula virtual/Trello (20%)</li> <li>- Pràctiques i activitats (20%)</li> <li>- Projectes (60 %)</li> </ul> <p>Per a superar el Mòdul professional cal superar independentment TOTES les unitats formatives. La nota mínima de cada una d'elles serà de 5.</p> <p>La qualificació del Mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:  <math display="block">QMP=0.5 \times UF1 + 0.5 \times UF2</math> </p> <p>La nota de cada UF s'obté segons la següent fórmula  <math display="block">QUF1 = 0,24 \cdot RA1 + 0,23 \cdot RA2 + 0,32 \cdot RA3 + 0,21 \cdot RA4</math> <math display="block">QUF2 = 0,80 \cdot RA1 + 0,2 \cdot RA2</math> </p>



# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	Els criteris de la recuperació seran els mateixos que estan establerts en la docència presencial. Es farà una prova teòric-pràctica extraordinària en acabar el curs, sempre que sigui possible atenent les recomanacions sanitàries. Si no fos possible, la prova es realitzarà via Aula Virtual o Classroom. S'haurà de recuperar cada UF per separat.
<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula Virtual o Classroom</li><li>• Ordinador amb càmera</li><li>• Vídeos didàctics Youtube</li><li>• Videoconferència</li><li>• Seguiment de projectes: Trello</li><li>• Programari Adobe</li></ul>
<b>ATENCIÓ PERSONALITZADA</b>	<p>El canal de comunicació amb el professorat serà mitjançant l'Aula Virtual o correu corporatiu.</p> <p>El professorat respondrà els missatges rebuts no més tard de 48 hores lectives</p> <p>El professorat no respondrà missatges fora de l'horari lectiu</p> <p>No s'acceptaran entregues per correu electrònic</p> <p>No s'acceptaran entregues fora dels terminis establerts de cada tasca</p> <p>Tota la informació i el seu seguiment es trobarà a l'Aula Virtual o Classroom</p>
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	Per gestionar la diversitat de l'alumnat es disposarà de l'orientadora de centre.

<b>AFA0-DEP - Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia</b>	<b>2n</b>
--	-----------

## Disseny i planificació de projectes editorials multimèdia

<b>M7</b>	UF 1: Especificacions i arquitectura dels projectes editorials multimèdia: 20 UF 2: Planificació i estàndards de projectes editorials multimèdia: 20 UF 3: Esbossos i elements multimèdia de productes editorials: 26+33 h	<b>66 + 33 h</b>
-----------	--	----------------------

<b>PROFESSOR/A</b>	<i>Eduard Serra Pons</i>	<b>PROFESSOR/A RESPONSABLE</b>	<i>Eduard Serra Pons</i>
--------------------	--------------------------	------------------------------------	--------------------------

<b>RESULTATS D'APRENTATGE</b>	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul
-----------------------------------	---

## DOCÈNCIA PRESENCIAL

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>La metodologia que plantejgem és activa, potenciant la participació de l'alumnat en el seu procés d'aprenentatge. Seguint aquests principis, resumim la metodologia didàctica que utilitzarem i les diferents estratègies per aconseguir-ho.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Treball per projectes</li> <li>• Tutoria i atenció personalitzada</li> <li>• Treball col·laboratiu</li> <li>• Aprenentatge basat en problemes</li> <li>• Estudi de casos</li> <li>• Presentacions (exposició oral per part dels alumnes dels resultats d'alguna de les activitats pràctiques que ha realitzat).</li> <li>• Materials d'autoaprenentatge: Tutorials i videotutorials: recursos didàctics en suport electrònic que mostren, de manera detallada, els passos que cal seguir per poder executar amb autonomia un procés determinat o per assolir gradualment un coneixement específic.</li> <li>• Metodologies expositives: en ocasions, el professorat ha de proporcionar una informació directa, estructurada i organitzada que facilita la incorporació de conceptes. L'exposició té per objectiu presentar informació o explicar un tipus de coneixements sobre una matèria. En cada cas, es lliurarà la documentació necessària: presentació, bibliografia bàsica, articles, etc.</li> </ul>
---------------------------------------	--

<b>CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	$QMP = 0.20 \times UF1 + 0.20 \times UF2 + 0.60 \times UF3$ $QUF1 = 0.33 \times RA1 + 0.34 \times RA2 + 0.33 \times RA3$ $QUF2 = 0.40 \times RA1 + 0.60 \times RA2$ $QUF3 = 0.84 \times RA1 + 0.16 \times RA2$
--	---

<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	Els alumnes que no hagi superat algun dels resultats d'aprenentatge hauran de presentar-se als exàmens extraordinaris de juny de la totalitat de la Unitat formativa del Resultat d'aprenentatge suspès.
------------------------------------	--

<b>CRITERIS DE SEMIPRESEN- CIALITAT</b>	Aquest mòdul no s'ofereix en modalitat semipresencial.
---	--



<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinadors.</li> <li>• Programari específic de disseny i prototipatge d'interfícies (Adobe XD).</li> <li>• Projector</li> <li>• Material didàctic en format digital.</li> <li>• Recomanació de bibliografia, revistes tècniques, manuals i recursos d'internet.</li> </ul>
<b>MÒDULS DE 2N CURS</b>	Aquest mòdul no es va impartir el curs 19/20.
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	<p>La normativa d'assistència, i altra informació general, es pot consultar al Dossier a l'alumnat, pàgina web del centre:  <a href="http://institutperemartell.cat/alumnat/">http://institutperemartell.cat/alumnat/</a></p> <p>L'ús del mòbil queda totalment prohibit en hores de classe dins de l'aula, ha d'estar en silenci i dins la motxilla.</p> <p>Demanem que portin, de forma individual, un dispositiu d'emmagatzematge extern (pen drive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 Gb (també s'utilitzarà en altres mòduls).</p>

## DOCÈNCIA TELEMÀTICA

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>La metodologia que plantegem en cas de docència telemàtica manté en la mesura que sigui possible la que preveiem aplicar presencialment i es fonamenta en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Treball per projectes</li> <li>• Tutoria i atenció personalitzada</li> <li>• Treball col·laboratiu</li> <li>• Aprenentatge basat en problemes</li> <li>• Estudi de casos</li> <li>• Presentacions (exposició oral per part dels alumnes dels resultats d'alguna de les activitats pràctiques que ha realitzat).</li> <li>• Materials d'autoaprenentatge: Tutorials i videotutorials</li> </ul> <p>En cas de docència telemàtica les metodologies expositives, com la classe magistral, la presentació d'informació i continguts orals es reduirà tan com sigui possible i es substituirà per l'elaboració de dossiers i quaderns de treball, vídeos, videotutorials, referències a pàgines web, etc.</p> <p>Pel que fa a l'ús d'Eines TIC i TAC, la mateixa naturalesa de la docència telemàtica ens porta a potenciar encara més tots els aspectes vinculats a l'ús de la tecnologia digital que ja plantegem en la docència presencial.</p> <p>Pel que fa als agrupaments, mantenim la voluntat de treballar amb els mateixos àmbits, tot i que es prioritza les agrupacions en Grup reduït i Treball individual</p> <p>Finalment, Pel que fa al tipus d'activitats a realitzar, mantenim la mateixa tipologia d'activitats definides en la docència presencial.</p>
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	El criteris d'avaluació seran els mateixos que estan establerts en la docència presencial.
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	En cas de no superar la UF de forma contínua, l'alumne haurà de repetir les proves pràctiques que no ha superat.



# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

	<p>Per accedir a la recuperació, l'alumne haurà de realitzar prèviament una tutoria telemàtica amb el professorat per posar en comú les correccions de la proves.</p> <p>L'alumnat tindrà la qualificació de les proves pràctiques amb prou temps per poder implementar les correccions necessàries, sempre que el lliurament de les activitats per part de l'alumnat compleixi amb els terminis establerts.</p>
<b>RECURSOS</b>	<p>En aquesta mòdul els continguts es proporcionaran via Aula Virtual (transparències, vídeos, documents, enllaços, etc.) i l'alumnat els treballarà a distància. No es descarta convocar l'alumnat per videoconferència, per tal de fer classe de suport i resoldre dubtes.</p> <p>L'alumnat ha de disposar d'equip informàtic i connexió a Internet per a poder seguir l'escolarització en aquesta modalitat.</p>
<b>ATENCIÓ PERSONALITZADA</b>	<p>El canal de comunicació amb el professorat serà mitjançant l'Aula Virtual</p> <p>El professorat respondrà els missatges rebuts no més tard de 48 hores lectives</p>
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	<p>Tota la informació i el seu seguiment es trobarà a l'Aula Virtual.</p>





<b>AFA0-DEP - Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia</b>	<b>2n</b>
--	-----------

## Desenvolupament i publicació de productes editorials multimèdia

<b>M8</b>	UF1 Prototips de productes editorials multimèdia 99h UF2 Publicació i manteniment de productes editorials multimèdia 76h UF3 Elaboració de manuals de productes editorials multimèdia 56 h	<b>198 + 33 h</b>
<b>PROFESSOR/A</b>	<i>Xavier Cosials Garcia</i>	<b>PROFESSOR/A RESPONSABLE</b> <i>Xavier Cosials Garcia</i>
<b>RESULTATS D'APRENTATGE</b>	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul	

## DOCÈNCIA PRESENCIAL

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p><b>2.- ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES I ORGANITZACIÓ DEL MÒDUL PROFESSIONAL</b></p> <p>Donats els recursos disponibles per a la impartició d'aquest mòdul, les sessions es desenvoluparan dividint als alumnes en petits grups o individualment.</p> <p>Teòrica:</p> <p>Es realitzaran les classes magistrals, presencials o virtuals (aula invertida), a l'aula establerta amb els mitjans audiovisuals corresponents, sempre que sigui necessari. Els alumnes disposaran del material corresponent al mòdul, i dels estris necessaris per a poder treballar a l'aula.</p> <p>També s'utilitzaran estratègies metodològiques online, amb suport web, xarxes i plataformes educatives i de formació...</p> <p>Pràctica:</p> <p>Les pràctiques es realitzaran de forma individual o en grups, depenent de la pràctica o projecte. Les pràctiques s'organitzaran en projectes (ABP). Per a cada pràctica/projecte, caldrà realitzar el seguiment de la pràctica mitjançant registres com: full de comanda, fitxa de producció, rúbrica d'avaluació i lliurar-lo en el temps establert... Així com gestor de projectes online (Trello).</p> <p>Pel desenvolupament de les activitats d'ensenyament-aprenentatge s'utilitzaran diverses estratègies: -S'utilitzarà entorns virtuals d'aprenentatge, actualment el Moodle, o Classroom de manera que tota la documentació bàsica per l'aprenentatge es penjarà ade forma virtual a les plataformes del centre.</p> <p>Es penjaran, així mateix, fitxers amb documentació complementària i recursos multimèdia i audiovisuals que puguin ser d'interès de l'alumnat. Es crearan espais col·laboratius que fomentin el treball en xarxa, el compartiment de recursos i la transferència de coneixement. També ús recursos TAC (Eines Google, aplicacions Kahoot, Edpuzzle, etc.).</p> <p>La descàrrega del material de les pràctiques i el lliurament de les mateixes es realitzarà a través del servidor d'arts gràfiques, el Drive, la plataforma Moodle,</p>
---------------------------------------	---



	<p>Gsiute...</p> <p>Organització del mòdul professional</p> <p>El mòdul es cursarà durant el segon curs.</p> <p>El MP s'organitza distribuint les UF's, segons s'indica a l'apartat anterior, atenent els següents criteris i la graella corresponent:</p> <p>Es contempla un doblatge del 70% de les hores del mòdul i es preveu un desdoblament de la següent manera, si no hi ha cap altre tipus d'acord entre els professors responsables:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Professor A (100 %) és el responsable de les UFs: UF1, UF3</li><li>- Professor B (70%) és el responsable de les UFs: UF2</li></ul> <p>En el cas que no hi hagi un "entente cordiale" entre els dos professors per impartir les UF's amb la totalitat del grup, els alumnes se separaran en dos grups per ordre alfabètic i cadascun seguirà la UF en curs amb un professor.</p> <p>En cas que els alumnes estiguin separats físicament en dues aules, es duran a terme exactament els mateixos continguts, Pt's i Pp en els dos subgrups. El responsable de mòdul serà l'encarregat de marcar aquests Pts i Pp, en col·laboració amb el seu doblatge.</p>
<p><b>CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ</b></p>	<h3>3.- AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL MP</h3> <p>Per a superar el Mòdul professional cal superar independentment les 3 unitats formatives amb una qualificació de 5. Per a l'obtenció de d'aquestes Ufs, l'alumne ha de superar amb un 5 tots els resultats d'aprenentatge, els instruments d'avaluació i indicadors d'avaluació que conformen cada UF.</p> <p>La qualificació del Mòdul professional (QMP) s'obté segons la següent ponderació:</p> <p>En cas de no superar la UF de forma contínua, es realitzarà una prova en el període d'avaluació extraordinària establert pel centre. Aquesta prova constarà d'una part escrita i d'una part pràctica.</p> <p>En el cas que es suspengui l'UF per no haver entregat o superat les Pts de l'UF, l'alumne haurà d'entregar-les i superar-les amb una qualifica de 5 per tal d'obtenir una qualificació positiva a la prova extraordinària.</p> <p>Els alumnes han de seguir les normes de convivència establertes en el NOFC i les normes específiques establertes en equip docent del Departament d'Arts Gràfiques. Aquestes normes estan penjades a totes les aules per tal de poder consultar-les. L'ús del mòbil queda TOTALMENT prohibit en hores de classe dins de l'aula i l'incompliment d'aquesta norma es penalitzarà amb l'expulsió de l'aula.</p> <p>Per a superar el mòdul professional cal superar independentment les 3 unitats formatives amb un mínim de 5. Per superar cadascuna de les Ufs, l'alumne haurà d'aprovar amb una nota mínima de 5 totes les activitats.</p> <p>Els alumnes que superin el 10% de faltes d'assistència injustificades perdran el dret a ser avaluats de la unitat formativa en curs.</p> <p>Els alumnes que superin el 20% de faltes d'assistència injustificades i justificades perdran el dret a ser avaluats de la unitat formativa en curs.</p> <p>Cada alumne ha de realitzar de forma individual i personal el seguiment de les seves notes. En acabar cada UF el professor informarà una única vegada i personalment a cada alumne de les activitats i/o exàmens suspesos per tal d'accedir als exàmens extraordinaris de juny.</p> <p>Atès que cada alumne ha de realitzar personalment el seguiment de les seves pròpies notes, el professor no es fa responsable de la presència o absència d'aquest en els exàmens. En el cas d'absència a un examen, prova o fitxa, excepcionalment i presentant una justificació oficial i segons el criteri dels professors, un alumne podrà recuperar l'examen, prova o fitxa, en la data proposada pels professors.</p>



# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

	<p>S'estableix els % de la fórmula de qualificació de mòdul. A cada Uf li correspondrà el % equivalent a les hores de la UF. S'estableix el % de la fórmula de la qualificació de la UF. A cada RA li correspon un % relatiu i proporcional a les seves hores.</p> <p>El % de les competències claus es computarà a la qualificació de cada UF. S'estableix el 20% per GS. Per a superar el Mòdul professional cal superar independentment TOTES les unitats formatives. Per a superar cadascuna de les UFs, l'alumne haurà d'aprovar amb una nota mínima de 5 les activitats.</p> <p>Si l'alumne no recuperés alguna de les parts suspeses i/o no lliurés correctament la totalitat de les activitats li quedarà la UF suspesa. El professor pot establir, segons el seu criteri, per circumstàncies extraordinàries que ho justifiquin, una prova de recuperació que es realitzarà mitjançant una prova al final de cada UF, dins de la convocatòria ordinària de la UF.</p> $QMP=0,4 \cdot QUF1 + 0,23 \cdot QUF2 + 0,43 \cdot QUF3$
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	Si no es superen les UF del Mòdul professional, l'alumne disposa d'una convocatòria extraordinària al juny. Els exàmens es realitzaran segons el calendari escolar.
<b>CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT</b>	Aquest mòdul no té cap unitat formativa semipresencial.
<b>RECURSOS</b>	<p>4.- ESPAIS, EQUIPAMENTS I RECURSOS DEL MÒDUL PROFESSIONAL</p> <p>Les sessions pràctiques del Mòdul Professional es realitzaran al taller / aula de preimpresió (T07, T08, T09 o similar)-</p> <p>Disposarem d'una estació de treball (ordinador) per cada alumne, o grup, segons els recursos existents, amb programari adient als continguts que s'imparteixen, servidor i accés a internet. Les pràctiques i les explicacions teòriques es realitzen al taller.</p> <p>El material didàctic (apunts, fitxes de treball, material de suport, etc) estarà sempre disponible per a l'alumne a través del servidor intern de AG.</p> <p>Recursos:</p> <p>Canó de projecció</p> <p>Imacs</p> <p>Programari de disseny/web</p> <p>Vídeos didàctics.</p> <p>Programari específic: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, software Escàner</p> <p>Webgrafia:</p> <p>Pàgines de tutorials sobre Illustrator, Photoshop, InDesign, Material didàctic en línia (Servidor AG, Moodle, Classroom, Drive...), youtube, Gsiute, Vimeo...</p>
<b>MÒDULS DE 2N CURS</b>	
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	Es recomana disposar d'un equip informàtic propi que suporti els requisits del programari de disseny de la Suite d'Adobe 2018 o superior



## DOCÈNCIA TELEMÀTICA

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	Les estratègies metodològiques que s'impartiran amb docència a distància estan establerts en la docència presencial: Aula virtual, Classroom, videoconferència, seguiment telemàtic...
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	El criteris d'avaluació seran els mateixos que estan establerts en la docència presencial
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	En aquest mòdul els continguts es proporcionaran via Aula Virtual i Classroom (transparències, vídeos, documents, enllaços, etc.) i l'alumnat els treballarà a distància. Per tal de fer classe de suport i resoldre dubtes es convocarà a l'alumnat per videoconferència en l'horari marc de les classes ordinàries, presencials
<b>RECURSOS</b>	Serà imprescindible disposar d'un equip informàtic propi que suporti els requisits del programari de disseny de la Suite d'Adobe 2018 o superior
<b>ATENCIÓ PERSONALITZADA</b>	El canal de comunicació amb el professorat serà mitjançant el correu corporatiu de centre, Classroom o Trello dins de l'horari marc del grup-aula ordinari presencial.
<b>INFORMACIÓ ADDITIONAL</b>	En aquest mòdul els continguts es proporcionaran via Aula Virtual i Classroom (transparències, vídeos, documents, enllaços, etc.) i l'alumnat els treballarà a distància. Per tal de fer classe de suport i resoldre dubtes es convocarà a l'alumnat per videoconferència en l'horari marc de les classes ordinàries, presencials

<b>AFA0-DEP - Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia</b>	<b>2n</b>
--	-----------

## Empresa i iniciativa emprenedora

<b>M10</b>	UF1: EMPRESA I INICIATIVA EMPRENEDORA	<b>66 h</b>
------------	---------------------------------------	-------------

<b>PROFESSOR/A</b>	<i>ÀNGELA ALONSO EXPÓSITO</i>	<b>PROFESSOR/A RESPONSABLE</b>	<i>ÀNGELA ALONSO EXPÓSITO</i>
--------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------

<b>RESULTATS D'APRENTATGE</b>	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul
-------------------------------	---

## DOCÈNCIA PRESENCIAL

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	Classes magistrals i material de la professora penjat a l'aula virtual (videos, enllaços, presentacions, exercicis, etc...)
-----------------------------------	---

<b>CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	QUF1: 0,20·RA1+0,20·RA2+0,30·RA3+0,30·RA4
--------------------------------------	---

<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	Prova teòrica/pràctica i presentació del pla d'empresa, tant en convocatòria ordinària com extraordinària.
--------------------------------	--

<b>CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT</b>	Els mateixos que en la docència presencial.
---------------------------------------	---

<b>RECURSOS</b>	Material audiovisual i informàtic del professor (aula virtual del centre) Aula d'informàtica Llibre d'Editex
-----------------	--

<b>MÒDULS DE 2N CURS</b>	Els vam treballar tots.
--------------------------	-------------------------

<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	El material necessari en aquest mòdul es pot consultar a la pàgina web del centre, atenent a les recomanacions sanitàries.
------------------------------	--



## DOCÈNCIA TELEMÀTICA

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	Classes utilitzant entorns virtuals i material de la professora penjat a l'aula virtual del centre (videos, enllaços, presentacions, exercicis, etc...)
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	QUF1: $0,20 \cdot RA1 + 0,20 \cdot RA2 + 0,30 \cdot RA3 + 0,30 \cdot RA4$ (Igual que en la docència presencial).
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	Prova teòrica/pràctica telemàtica o formulari google i presentació del pla d'empresa a l'aula virtual, tant en convocatòria ordinària com extraordinària.
<b>RECURSOS</b>	Material del professorat audiovisual i informàtic Aula virtual del centre Ordinador amb càmera i connectivitat
<b>ATENCIÓ PERSONALITZADA</b>	El canal de comunicació amb el professorat serà únicament mitjançant l'Aula virtual. El professorat respondrà els missatges rebuts no més tard de 48 hores lectives.
<b>INFORMACIÓ ADDITIONAL</b>	El material necessari en aquest mòdul es pot consultar a la pàgina web del centre (llibre) i s'adaptarà a les recomanacions sanitàries vigents.

<b>AFA0-DEP - Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia</b>	<b>2n</b>
--	-----------

## Projecte de disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia

<b>M12</b>	UF 1: Projecte de disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia. 99 hores	<b>99 h</b>
<b>PROFESSOR/A</b>	<i>Sergi Colecha, Xavier Cosials, Eduard Serra, Rut Anglés</i>	<b>PROFESSOR/A RESPONSABLE</b>
		<i>Sergi Colecha</i>
<b>RESULTATS D'APRENTATGE</b>	Els definits en totes i cadascuna de les unitats formatives del mòdul	

## DOCÈNCIA PRESENCIAL

<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>El mòdul de síntesi, de 2n. curs del Cicle formatiu de grau superior de Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia, engloba els continguts tractats al llarg de tot el cicle (1r i 2n curs), aplicats en un projecte.</p> <p>L'alumne individualment i de manera autònoma ha de realitzar els productes gràfics en el temps establert per a la realització del mòdul</p> <p>El professor només acompanyarà a l'alumne per plantejar el projecte i resoldre possibles incidències tècniques, és a dir, el professor tindrà una funció de "suport tècnic" en el cas de que un equipament, instal·lació, material, etc. presenti errors. En cap cas, el professor impartirà "classes magistrals" o continguts ja explicats al llarg del cicle, ni resoldrà dubtes relatius a coneixements, RA's impartits i ja treballats anteriorment en els mòduls corresponents.</p> <p>Els treballs s'han de realitzar íntegrament en les hores de classe, no es podrà treballar fora de l'horari lectiu.</p> <p>S'han de realitzar i entregar la totalitat de productes i/o exercicis demanats per a que l'alumne pugui ser avaluat.</p>
<b>CRITERIS D'AVUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	<p>Complet aquest requisit, la qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:</p> <p><math>Q_{mp} = 1 \times UF1</math></p> <p><math>UF1 = RA1 \cdot 0,15 + RA2 \cdot 0,40 + RA3 \cdot 0,3 + RA4 \cdot 0,15</math></p> <p>Per tal d'optar a la valoració del projecte cal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lliurar la totalitat dels productes encomanats.</li> <li>✓ Aprovar cada RA independentment per optar a fer mitja i amb una nota mínima de 5 cadascun.</li> </ul> <p>Els alumnes que superin el 20% de faltes d'assistència injustificades i justificades perdran el dret a ser avaluats de la unitat formativa en curs.</p>
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	<p>Si en acabar el projecte un alumne té una part suspesa o no entregada, a les notes finals constarà com a "suspès". Per recuperar haurà de presentar-se a l'examen extraordinari de juny en la data oficial establerta per l'institut.</p>



	<p>Tot l'equip docent del cicle valorarà els projectes. Es valorarà també:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La viabilitat del treball dins del procés gràfic.</li> <li>- La puntualitat en l'entrega de les diferents fases del projecte.</li> <li>- L'estètica dels productes (elecció del tipus de lletra, composició de pàgina, construcció de la imatge).</li> <li>- La responsabilitat en l'ordre i neteja dels espais utilitzats.</li> </ul>
<b>CRITERIS DE SEMIPRESENCIALITAT</b>	Aquest mòdul no es pot realitzar en règim de semipresencialitat
<b>RECURSOS</b>	<p>Ordinadors. Programari. Projector, apunts en format electrònic. Recomanació de bibliografia, revistes tècniques, manuals i recursos d'internet. Bibliografia: Es donarà a l'alumne en cada unitat formativa. Webgrafia: Es donarà a l'alumne en cada unitat formativa. Es penjarà a la plataforma Moodle, dins l'aula virtual del centre. <a href="http://www.institutperemartell.cat/aulavirtual">http://www.institutperemartell.cat/aulavirtual</a> Material que ha de portar l'alumne: Es demana que porten, de forma individual, un dispositiu d'emmagatzematge extern (pen drive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 Gb (també s'utilitzarà en altres mòduls).</p>
<b>MÒDULS DE 2N CURS</b>	No aplica
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	<p>Els alumnes seran responsables de l'espai/aula utilitzat, deixant en correctes condicions totes les màquines i materials utilitzats. Si es detecta un mal ús dels equipaments i/o materials l'alumne responsable quedarà exclòs de la pràctica. Els alumnes han de seguir les normes de convivència establertes en el NOFC i les normes específiques establertes en equip docent del Departament d'Arts Gràfiques. Aquestes normes estan penjades a totes les aules per tal de poder consultar-les. L'ús del mòbil queda TOTALMENT prohibit en hores de classe dins de l'aula i l'incompliment d'aquesta norma es penalitzarà amb l'expulsió de l'aula.</p>
<b>DOCÈNCIA TELEMÀTICA</b>	
<b>ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES</b>	<p>En cas de docència telemàtica es continuarà aplicant l'aprenentatge per projectes, on s'aniran sumant els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada part del projecte. No es descarta convocar l'alumnat per videoconferència, per tal de fer classe de suport i resoldre dubtes. A la aula virtual es penjaran pàgines web de consulta Es realitzarà un seguiment dels projectes mitjançant Trello</p>
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ, PUNTUACIÓ</b>	<p>L'avaluació de cada UF es farà puntuant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participació a l'aula virtual/Trello (20%)</li> <li>- Projectes (80 %)</li> </ul>





# PRESENTACIÓ ANUAL DELS MÒDULS PROFESSIONALS

	Per a superar el Mòdul professional cal superar independentment la unitat formativa. La nota mínima serà de 5. Per a superar cada UF cal superar independentment cada RA.
<b>CRITERIS DE RECUPERACIÓ</b>	Els criteris de la recuperació seran els mateixos que estan establerts en la docència presencial.
<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula Virtual o Classroom</li><li>• Ordinador amb càmera</li><li>• Videoconferència</li><li>• Seguiment de projectes: Trello</li><li>• Programari Adobe</li></ul>
<b>ATENCIÓ PERSONALITZADA</b>	<p>El canal de comunicació amb el professorat serà mitjançant l'Aula Virtual o correu corporatiu.</p> <p>El professorat respondrà els missatges rebuts no més tard de 48 hores lectives</p> <p>El professorat no respondrà missatges fora de l'horari lectiu</p> <p>No s'acceptaran entregues per correu electrònic</p> <p>No s'acceptaran entregues fora dels terminis establerts de cada tasca</p> <p>Tota la informació i el seu seguiment es trobarà a l'Aula Virtual o Classroom</p>
<b>INFORMACIÓ ADDICIONAL</b>	La quantitat de productes gràfics a elaborar podrà variar en funció dels continguts assolits als altres mòduls en cas de docència telemàtica.