

**Cicle formatiu de grau
superior de**

AFB0-DPG

**Disseny i gestió de la
producció gràfica**

CURS 26-27

Índex

Curs	Cod i	Mòdu l	Nom
1r CURS	1417	M1	Materials de producció gràfica
	1478	M2	Organització dels processos de preimpresió digital
	1479	M3	Disseny de productes gràfics
	1538	M4	Gestió de la producció en la indústria gràfica
	1480	M8	Comercialització de productes gràfics i atenció al client
	0179	M9	Anglès professional
	1665	M10	Digitalització aplicada als sectors productius
	1709	M12	Itinerari personal per a l'ocupabilitat I
		M14	Mòdul professional optatiu
2n CURS	1539	M5	Gestió del color
	1540	M6	Organització dels processos d'impresió gràfica
	1541	M7	Organització dels processos de postimpresió, transformats i acabats
	1708	M11	Sostenibilitat aplicada al sistema productiu
	1710	M13	Itinerar per a l'empleabilitat II
	1542	M15	Projecte intermodular



Generalitat de Catalunya
**Departament d'Educació
i Formació Professional**
Institut Pere Martell

PRESENTACIÓ ANUAL DEL MÒDUL PROFESSIONAL

AFB0-DPG M1 - 1417. Materials de producció gràfica

1r Curs
99h Centre
53h Estada Empresa

- RA1. Caracteritza els suports d'impressió analitzant la compatibilitat amb el producte gràfic i altres materials. 24 hores setmana 1 a 8.
- RA2. Estableix les característiques de les formes impressores, tintes, vernissos i coles, deduint la compatibilitat amb els altres materials i amb el treball gràfic. 24 hores setmana 9 a 16.
- RA3. Determina els tractaments superficials que s'han d'aplicar als materials definint les operacions i seqüència del procés. 12 hores setmana 17 a 20.
- RA4. Identifica els materials i els proveïdors més adequats documentant les dades i fitxes necessàries. 9 hores setmana 21 a la 23.
- RA5. Gestiona l'aprovisionament dels materials especificant-ne les dades i la informació. 9 hores setmana 24 a la 26.
- RA6. Valora el compliment dels criteris de qualitat dels materials comprovant-ne les característiques. 12 hores setmana 30 a la 33.
- RA7. Planifica les condicions d'emmagatzemament dels materials de producció dissenyant l'organització i les condicions òptimes de conservació. 9 hores setmana 27 a la 29.

Professor/a	Alicia Pijuan	Professor/a responsable	Alicia Pijuan
Estratègies metodològiques	<i>Les classes seran, inicialment, teòriques i, després d'haver exposat la teoria, hi haurà activitats pràctiques, majoritàriament en ordinador i algunes en materials de laboratori, perquè els alumnes assimilin els continguts necessaris per resoldre les activitats proposades. Es penjaran els materials necessaris per desenvolupar les activitats a l'aula virtual (vídeos, documents, qüestionaris...) i així poder fomentar unes sessions presencials més pràctiques.</i> <i>La realització de les pràctiques també es completarà mitjançant materials de recolzament a l'hora de fer l'activitat, com projeccions de vídeos, lectures de parts de llibres o articles, ús de webs professionals del sector, mostres de projectes i productes reals, etc.</i> <i>S'aplicarà l'aprenentatge per projectes en què se sumaran els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada pràctica. D'aquesta forma s'assolirà la totalitat dels RA a mesura que es realitzin aquests projectes. També es fomentarà el treball en grup i les activitats cooperatives, que fomenten una metodologia activa del coneixement i de les relacions interpersonals entre els alumnes.</i> <i>La quantitat de projectes anirà lligat al rendiment del grup i en cas d'excedir els esmentats a l'apartat d'Activitats d'Ensenyament i aprenentatge, quedaran reflectits com a projecte extra (PJE).</i> <i>S'incorporaran les tecnologies d'aprenentatge i coneixement (TAC). L'alumnat podrà descarregar-se el material necessari per a seguir el curs: documents en format PDF o similars, imatges o presentacions, si escau.</i> <i>No s'utilitza llibre de text. Per a aquells que vulguin aprofundir en la matèria donada a classe es recomana bibliografia, tot i que no és d'obligada adquisició, ja que l'alumnat disposarà dels principals continguts teòrics.</i> <i>Tots els RA inclouen activitats conceptuals i pràctiques, que seran impartides de manera seqüencial. Aquestes es realitzaran de forma individual o en grup segons les indicacions del professorat. Podran ser treballs dels continguts treballats o qüestionaris amb preguntes obertes o tipus test on l'alumnat haurà d'aplicar i executar els continguts explicats a classe. Els alumnes hauran de lliurar l'activitat en el termini establert pel professorat i no s'admetran tasques fora d'aquest termini. Les activitats fetes a les sessions pràctiques també ponderaran per l'avaluació final, així com l'actitud de l'alumne/a envers a l'estudi i el treball a classe.</i>		

Criteris d'avaluació	Per poder aprovar el mòdul, cal superar cada RA per separat amb una nota mínima de 5. Així mateix, per poder fer mitjana, tant de les activitats, com de les proves escrites i/o pràctiques, la nota obtinguda ha de ser, mínim, de 5. Totes les activitats han de quedar presentades i aprovades per poder aprovar el mòdul. La qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació: $QMP = 0'15 \cdot RA1 + 0'20 \cdot RA2 + 0'15 \cdot RA3 + 0'10 \cdot RA4 + 0'10 \cdot RA5 + 0'15 \cdot RA6 + 0'15 \cdot RA7$
Criteris d'avaluació segona convocatòria	En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en: - Una prova teòrica i/o pràctica individual per cada resultat d'aprenentatge. Els resultats d'aprenentatge avaluats conjuntament durant el curs i que sols tenien en 1a convocatòria una prova comuna, es mantindran així en 2a convocatòria. - Per aprovar el mòdul, cal superar tots els resultats d'aprenentatge amb una nota mínima de 5 cadascun i, a més, cal entregar i aprovar totes les activitats establertes en aquesta programació. - Si no es supera algun dels resultats d'aprenentatge, el mòdul quedarà íntegrament suspès per repetir al curs següent. - La fórmula per assolir el mòdul en 2a convocatòria és la mateixa indicada en convocatòria ordinària.
Criteris de semipresencialitat	En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació
Recursos	Les sessions d'aquest mòdul es desenvoluparan, segons distribució horària, a l'AG-T01 i la T-06 (Laboratori de materials), aula/taller del Departament d'Arts Gràfiques, en cas que el grup no estigui doblat. El grup haurà de tenir disponibilitat d'estacions de treball MAC. Caldria disposar d'un ordinador per alumne per a poder realitzar les pràctiques amb el programari del pack Adobe. Les explicacions teòriques es realitzen a les mateixes aules. Com que no es disposa de llibres de text, el material didàctic (apunts, articles, exercicis, etc.) de treball per a l'alumne es penja a l'Aula Virtual del mòdul. Recursos: Ordinadors. Programari específic per preimpresió i llicència individual per als programes. Manuals del programari. Canó de projecció (per aula) o pissares digitals. Videotutorials penjats a la plataforma Moodle. Bibliografia: Es donarà a l'alumne en cada RA. Webgrafia: Es penja a la plataforma de l'aula virtual del centre. Material que ha de portar l'alumne: Es demana que porten, de forma individual: - Un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 GB. - Teclat compatible amb Mac. - Ratolí compatible amb Mac. - Adaptador USB-C a USB (segons les recomanacions de la matrícula).
Incompatibilitat curricular	Aquest Mòdul de 1r no presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs
Pla de contingència	Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os: https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=373
Informació addicional	No es pot utilitzar el mòbil a l'aula



AFB0-DPG M2 - 1478. Organització dels processos de preimpressió digital.

1r Curs
 165h Centre
 99h Estada Empresa

RA1. Reconeix les diferents fases del procés de preimpressió, i identifica els equips informàtics, maquinària i materials a utilitzar, comprovant-ne el funcionament i disponibilitat. 15h. Set 4 - Set 6

RA2. Elabora el full de ruta, en funció de les especificacions tècniques i dels terminis a complir, planificant l'execució de les diferents fases del procés de preimpressió.

10h. Set 7 - Set 33

RA3. Organitza el procés de tractament d'imatges, documentant les proves, els originals, les instruccions rebudes i els paràmetres de qualitat, segons normes nacionals i internacionals. 20h. Set 9 - Set 33

RA4. Organitza el procés de tractament de textos i compaginació, proposant les instruccions del full de ruta, les normes de composició i els paràmetres de qualitat.

26h. Set 13 - Set 33

RA5. Organitza el procés d'imposició i obtenció de la forma impressora, establint els procediments d'actuació, qualitat, revisió de proves i correcció. 26h. Set 18 - Set 33

RA6. Organitza grups de treball en preimpressió, aplicant bones pràctiques de comunicació, treball en equip, motivació professional i un pla de formació, atenent les necessitats del personal. 5h. Set 21 - Set 33

RA7. Elabora un pla de manteniment i neteja d'equips i maquinària, planificant la periodicitat de les operacions i les revisions tècniques que cal fer. 5h. Set 2 - Set 3

RA8. Aplica procediments de prevenció de riscos laborals i de protecció ambiental, avaluant les situacions de risc i gestionant les mesures més habituals que es presenten en la seva activitat professional. 5h. Set 1 - Set 1

Professor/a	Gerard Domènech - Xavier Cosials	Professor/a responsable	Gerard Domènech
Estratègies metodològiques	5.1. Estratègies metodològiques		
	5.1.1. Sessions de fonamentació i instrucció directa (Explicacions magistrals)		
	5.1.1.1. Fonamentació teòrica tècnica contextualitzada: Exposició dels continguts conceptuals regulats en l'ordenació curricular vigent, articulats de manera funcional i directament transferibles per garantir el correcte desenvolupament, la viabilitat i l'execució de les situacions d'aprenentatge i projectes plantejats a l'aula-taller.		
	5.1.1.2. Guiaatge en la connectivitat i entorns de preimpressió digital: Transmissió de coneixements tecnològics i acompanyament pràctic en la configuració, operativitat i gestió de les infraestructures i equips de preimpressió (sistemes operatius de treball, processadors d'imatges ràster o RIP, controladors de sistemes de sortida i dispositius de digitalització i captura d'imatges).		
	5.1.1.3. Càpsules formatives i micro aprenentatge: Espais de temps acotats i orientats de manera intensiva a l'adquisició d'habilitats procedimentals i al domini expert de les eines de programari (software) estàndard utilitzat en el teixit empresarial de les Arts Gràfiques. Durant el primer trimestre del curs acadèmic, s'optarà de manera prioritària per aquesta fórmula d'instrucció directa amb l'objectiu d'assegurar una base competencial i d'autonomia tècnica homogènia en el grup-classe. L'aprofitament d'aquestes càpsules s'avaluarà de forma continuada		

30-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica

mitjançant activitats d'execució i exercicis pràctics directament vinculats als objectius d'aprenentatge de cada píndola.

5.1.1.4. Estratègies d'autoaprenentatge i resolució de reptes:

Formulació de situacions-problema, qüestions tècniques o incidències de producció que l'alumnat ha de respondre, investigar o resoldre de manera autònoma. Aquesta metodologia activa promou la capacitat d'indagació, la consulta de fonts tècniques i el descobriment guiat de solucions aplicables a qualsevol de les fases de desenvolupament dels projectes.

5.1.2. Recursos documentals de contingut propi: Disseny i elaboració de documentació tècnica, apunts didàctics i material de suport en format multisuport digital (PDF, presentacions executives, tutorials interactius, etc.) perfectament adaptats a les necessitats del mòdul i a l'evolució del sector.

5.1.3. Descodificació i interpretació de guies de treball: Comprensió, anàlisi i interpretació de fitxes d'activitats i protocols d'execució pràctica per a la correcta realització de les operacions a l'aula-taller.

5.1.4. Simulació professional d'entorns de producció gràfica: Gestió i execució autònoma del treball per part de l'alumnat mitjançant l'ús de fitxes tècniques, ordres de treball i fulls de ruta. L'objectiu és emular de manera fidel i rigorosa els fluxos reals de producció i de transmissió d'informació d'un departament de preimpresió digital en el sector de les Arts Gràfiques.

5.1.5. Desenvolupament de la competència digital professional (TIC/TAC): Integració proactiva de tecnologies digitals aplicades mitjançant l'ús de programari de gestió de projectes, disseny de diagrames de flux de producció i mapes conceptuals, fomentant d'aquesta manera el treball col·laboratiu en xarxa i l'organització eficient d'equips.

5.1.6. Desplegament de les fases de l'Aprenentatge Basat en Projectes (ABP):

5.1.6.1. Fase inicial (Presentació i Planificació): Contextualització de la situació d'aprenentatge, detecció d'idees i coneixements previs del grup, consens dels objectius didàctics, presentació detallada dels criteris d'avaluació (rúbriques) i planificació del calendari i fites (milestones) del projecte.

5.1.6.2. Fase de desenvolupament (Producció i Autoregulació): Disseny, tractament d'arxius i elaboració de les arts finals o del producte gràfic pròpiament dit, integrant estratègies d'autoregulació del coneixement i resolució d'incidències tècniques per part de l'alumnat.

5.1.6.3. Fase final (Tancament, Difusió i Conclusió): Presentació pública, defensa i difusió del producte gràfic realitzat. Espai de síntesi i reflexió crítica sobre els aprenentatges i competències assolides, seguit dels processos d'avaluació formativa, coavaluació i/o autoavaluació segons la naturalesa de les tasques.

5.1.7. Agrupaments flexibles i treball cooperatiu: Organització de la dinàmica d'aula tant de manera individual com en equips de treball col·laboratius, d'acord amb els rols de producció assignats en cada fase del projecte. Tot el procés compta amb el guiatge, assessorament i suport continu del professorat.

5.1.8. Gestió de l'Entorn Virtual d'Aprenentatge (EVA): Centralització de l'activitat acadèmica mitjançant la plataforma digital oficial del centre (Google Classroom). Aquest espai actua com a canal exclusiu per a la descàrrega de recursos didàctics i material gràfic de pràctiques, així com per al lliurament formal, control de terminis i retroacció (feedback) de les activitats.

5.1.9. Model d'avaluació competencial i compartit: Atès que el mòdul professional s'articula mitjançant la metodologia de treball per projectes (ABP), es durà a terme una avaluació de caràcter netament competencial i continu. Per tal de potenciar la implicació activa, l'esperit crític i la responsabilitat de l'estudiant en el seu propi procés d'aprenentatge, es promourà l'ús de l'autoavaluació i la coavaluació.

5.1.9.1. Criteri de regulació i consens de l'avaluació participativa: En l'aplicació d'instruments d'autoavaluació o coavaluació, si la qualificació atorgada per l'alumnat difereix en més de 2 punts (en una escala de 0 a 10) respecte a la valoració tècnica emesa pel docent, la nota de l'estudiant quedarà invalidada per manca de concordança amb els estàndards objectius del mòdul, i s'equipararà automàticament al criteri qualificatiu del professorat.

5.1.10. Organització del mòdul, codocència i gestió de desdoblaments:

El mòdul professional s'imparteix en el primer curs del cicle formatiu dins de l'espai de taller de preimpresió especialitzat, disposant d'un desdoblament (doblatge) del 60% de les hores lectives.

L'equip docent harmonitzarà trimestralment els continguts curriculars i consensuarà el repartiment de les unitats formatives (UF), registrant formalment aquesta coordinació en el document de seguiment de la programació habilitat a tal efecte. L'harmonització d'aquests blocs conceptuals i procedimentals es realitzarà atenent les competències i el perfil professional del professorat.

Pel fet de tractar-se d'un mòdul fonamentat en l'aprenentatge basat en projectes, i malgrat que la càrrega horària del professor que executa el desdoblament és inferior, el seguiment dels projectes i, per extensió, la tutorització del mòdul es realitzarà de manera equitativa i corresponsable, subjecta sempre als criteris de qualitat plantejats inicialment de forma conjunta. Així mateix, en cadascun dels Resultats d'Aprenentatge (RA) que requereixin l'ús de programari professional específic (eines de la suite Adobe), cada docent assumirà de manera integrada les explicacions tècniques pròpies per al desenvolupament dels continguts orientatius i l'assoliment dels objectius curriculars associats.

Docent responsable (165h):

RA1, RA2, RA4, RA5, RA6, RA7 i RA8 (Adobe Indesign i illustrator).

Docent del doblatge (99h):

RA3, RA6, RA7, RA8 (Adobe Photoshop i Adobe illustrator).

5.1.10.1. Estratègia d'Aula Inversa (Flipped Classroom) i Autoaprenentatge

Amb la finalitat de potenciar la competència clau d'autonomia, la coresponsabilitat en el propi aprenentatge i l'adquisició fonamentada de conceptes previs, es desplega una metodologia d'aula inversa orientada a maximitzar l'aprofitament pràctic de les hores presencials a l'aula-taller d'Arts Gràfiques. L'estratègia s'estructura segons els següents eixos:

Preparació Prèvia i Auto aprenentatge Autònom: Abans d'assistir a la sessió presencial programada per a l'endemà, l'alumnat té l'obligació de realitzar un treball independent a casa basat en la consulta dels materials didàctics facilitats (píndoles informatives, lectures o videotutorials).

Formularis de Detecció i Consolidació de Conceptes Previs: Com a evidència d'aquest autoaprenentatge, l'estudiant haurà de respondre de manera telemàtica un formulari o qüestionari previ allotjat a la plataforma virtual del centre (Moodle / Google Classroom). Aquest instrument permet que l'alumne arribi a la classe teoricopràctica disposant ja de nocions conceptuals bàsiques, facilitant un aprenentatge molt més significatiu i àgil.

Flexibilitat en la Programació per Blocs: La quantitat total de formularis que s'executaran al llarg del curs acadèmic no és fixa per a cada Resultat d'Aprenentatge (RA), sinó que restarà directament supeditada i harmonitzada amb la manera com el professorat del mòdul generi, distribueixi i seqüenciï els diferents blocs de continguts dins de cada unitat didàctica o projecte.

5.1.10.2. Protocols de Gestió d'Aula i Conseqüències Organitzatives

Per tal de garantir l'equitat en el ritme de treball del grup-classe i assegurar el rigorós compliment de les tasques preparatòries obligatòries, s'estableixen les següents mesures de gestió d'aula:

Condició d'Accés Obligatòria: El lliurament i tramesa del formulari previ d'autoaprenentatge s'ha d'haver formalitzat abans del començament estricte de la sessió presencial.

Derivació a la Sala d'Estudi: En cas que l'alumne no hagi completat el formulari en el termini establert, no podrà romandre a l'aula-taller ni participar en la sessió de classe. El docent el dirigirà immediatament a la sala d'estudi de l'institut, on haurà d'esmenar la tasca pendent de manera individual.

Impacte Acadèmic i Registre d'Incidències: Aquesta mesura organitzativa comporta, de manera inherent, la pèrdua de la classe presencial per part de l'alumne, essent aquest l'únic responsable del contingut explicat, els lliuraments realitzats o el treball de taller desenvolupat pel grup durant la seva absència. Així mateix, la falta de preparació i la consegüent pèrdua de sessió quedaran degudament registrades com una incidència de seguiment a la plataforma del centre (iEduca).

5.1.10.3. Criteris de Qualificació i Mecanismes de Recuperació Continuada dels Formularis

La integració d'aquesta estratègia en l'avaluació contínua i competencial del mòdul es regeix pels següents criteris normatius:

Caràcter Autoavaluatiu i Ponderació: Cada formulari inicial té una naturalesa autoavaluativa puntuable que computarà amb un pes percentual concret dins de la distribució d'instruments d'avaluació (Qüestionaris / Proves) definits per a cadascun dels RA afectats.

Mesura de Recuperació (Prova Teòrica de Bloc): L'alumnat que, havent lliurat el qüestionari a temps, no aconsegueixi superar la nota mínima d'aprovació establerta pel test autoavaluatiu, haurà de repetir-lo fins a la seva superació.

5.11.1. Procediment de lliurament extemporani i recuperació continuada d'activitats

S'estableix un mecanisme de recuperació oberta i continuada per tal de promoure l'autoregulació de l'aprenentatge i garantir el dret a l'avaluació de l'alumnat. Aquesta mesura s'aplicarà en els dos supòsits següents:

Activitats no lliurades: Tasques, exercicis pràctics o projectes que no s'hagin presentat dins el termini establert ordinàriament.

Activitats no superades: Lliuraments de l'alumnat que, un cop realitzada la correcció pertinent per part del professorat, hagin obtingut una qualificació inferior a 5 (suspens).

Per a l'execució d'aquesta estratègia metodològica, es fixen les condicions següents:

Canal de lliurament: L'alumnat haurà de dipositar les activitats en un repositori o directori digital específic habilitat a tal efecte dins de la plataforma virtual del mòdul (Moodle o Google Classroom).

Termini límit: L'esmentat espai de recuperació romandrà obert com a màxim fins a l'última setmana del trimestre en curs.

Criteris de qualificació i penalització:

Els treballs que siguin qualificats com a aprovats per aquesta via extraordinària rebran una penalització del 10% sobre la nota final de l'activitat en concepte de lliurament fora de termini o reentrega.

Clàusula de salvaguarda (Llindar de superació): En cap cas s'aplicarà aquesta penalització del 10% si la nota final obtinguda és de 5. Amb aquesta mesura es

	garanteix que una activitat acadèmicament apta i aprovada no esdevingui finalment suspesa a causa de l'aplicació del percentatge corrector. <i>Plataforma virtual</i> La plataforma Aula Virtual (Moodle o Classroom) s'utilitzarà com a sistema de gestió de l'aprenentatge del mòdul. Aquesta plataforma esdevé una eina flexible i adaptable a les necessitats i preferències del professorat, facilitant així l'organització i desenvolupament de les classes. <i>Funcionalitats de l'Aula Virtual:</i> - <i>Material Didàctic:</i> a l'Aula Virtual l'alumnat podrà trobar tot el material necessari per seguir el mòdul, incloent apunts, presentacions, articles, vídeos i altres recursos multimèdia. - <i>Activitats i Tasques:</i> Es publicaran les activitats, tasques i exercicis que els alumnes hauran de realitzar, així com els terminis de lliurament corresponents. - <i>Seguiment i Avaluació:</i> El professorat farà un seguiment continu de l'evolució de l'alumnat a través de la plataforma, proporcionant feedback i qualificacions de les tasques realitzades. - <i>Comunicació:</i> La plataforma permetrà una comunicació fluïda entre professorat i alumnat, facilitant l'enviament de missatges, avisos i la realització de fòrums de debat, si s'escau. - <i>Recuperació de sessions:</i> Aquells alumnes que no puguin assistir a una sessió o que segueixin el mòdul en modalitat semipresencial tindran accés al material que cobreixi els continguts impartits. L'aula virtual, a més, esdevindrà una eina per tal que l'alumnat pugui dur un correcte seguiment del mòdul, amb certa autonomia, també fora de l'àmbit de les classes ordinàries en aquells casos (tasques, projectes, activitats...) en que calgui. <i>Obligatorietat d'Ús</i> L'ús de l'Aula Virtual, Moodle i/o Classroom, serà obligatori per a tot l'alumnat matriculat al mòdul. Aquesta mesura garanteix que tots els estudiants tinguin accés a la informació i als recursos necessaris per al seu aprenentatge. D'aquesta manera, es promou una educació més inclusiva i accessible per a tothom.
Criteris d'avaluació	$QMP = (0'15 \cdot RA1 + 0'1 \cdot RA2 + 0'23 \cdot RA3 + 0'25 \cdot RA4 + 0'15 \cdot RA5 + 0'06 \cdot RA6 + 0'03 \cdot RA7 + 0'05 \cdot RA8) \cdot 0'9 + 0'1 \cdot NE$
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>Segona convocatòria</i> La segona convocatòria es realitzarà al mes de juny. No hi ha cap límit de nota màxima. En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en: Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge. Es poden fer proves agrupant resultats d'aprenentatge si s'han avaluat conjuntament durant el curs. Indicar quins són (*), tenint en compte que s'haurà de qualificar cada RA per separat. Mòduls que es poden haver de recuperar de manera conjunta: RA2 i RA6 (conjunt organitzatiu) i RA 3, RA 4 i RA5 (conjunt productiu).

	<i>Per aprovar cadascun dels RA's s'hauran de lliurar les activitats suspeses a mode d'entrenament dirigit a l'execució de la part teòrica.</i> <i>Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge.</i> <i>En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent.</i> <i>La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.</i>
Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació</i>
Recursos	<i>Recursos:</i> - Pantalla digital. - Ordinadors mac. - Programari gràfic: "Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Kodak Preps, Acrobat Pro". - Apunts en PDF i/o presentacions en diferents formats (a criteri del professorat segons la naturalesa dels continguts). - Tutorials en vídeo. <i>Escàner.</i> - Impressora Inkjet b/n i color. - Mostres de materials i productes gràfics <i>Bibliografia:</i> <i>Sobreimpresión de la pantalla al papel y viceversa, Laia Blasco Soplón, Editorial Index Book.</i> <i>Manual de edición y autoedición, José Martínez de Sousa, editorial Piràmide.</i> <i>La imagen gráfica y su reproducción, Josep Formentí y Sergi Reverté, Ediciones CPG.</i> <i>Diseño y producción gráfica, Rafael Pozo Puértolas; Ediciones CPG</i> <i>Llibres de disseny gràfic de l'editorial Gustavo Gili.</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul de 1r presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs 1542. Projecte intermodular</i>
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> <i>https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=518</i>
Informació addicional	-

AFB0-DPG M3 - 1479. Disseny de productes gràfics

1r Curs
 99h Centre
 53h Estada Empresa

RA1. Documenta el projecte gràfic proposat especificant les característiques tècniques i les necessitats del projecte. 18 h. Set 1 - Set 13

RA2. Organitza el projecte gràfic analitzant els elements que el caracteritzen. 18 h. Set 1- Set 13

RA3. Planifica la fase de disseny identificant les condicions i els paràmetres tècnics, i elaborant una fitxa de producció d'un projecte gràfic. 12 h. Set 14 - Set 33

RA4. Elabora esbossos digitals a partir de les especificacions del projecte de disseny proposant els plantejaments estético-formals i tècnics. 36 h. Set 14 - Set 33

RA5. Crea maquetes i arts finals digitals dels projectes gràfics aplicant les característiques tècniques amb paràmetres de qualitat. 36 h. Set 14 - Set 33

RA6. Desenvolupa el disseny gràfic considerant la creació, la seva producció i el pressupost econòmic. 12 h. Set 14 - Set 33

Professor/a	Alicia Pijuan i Silvia Andreo	Professor/a responsable	Silvia Andreo Tejelo
Estratègies metodològiques	<i>Les classes seran majoritàriament pràctiques, tot i que hi haurà classes teòriques abans perquè els alumnes assimilin els continguts necessaris per resoldre les activitats pràctiques. S'aplicarà la metodologia d'aula invertida, si escau, mitjançant materials penjats a l'aula virtual (vídeos, documents, qüestionaris...) per tal de fomentar unes sessions presencials més pràctiques.</i> <i>La realització de les pràctiques també es completarà mitjançant materials de recolzament a l'hora de fer l'activitat, com projeccions de vídeos, lectures de parts de llibres o articles, ús de webs professionals del sector, mostres de projectes reals, etc.</i> <i>S'aplicarà l'aprenentatge per projectes en què se sumaran els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada pràctica. D'aquesta forma s'assolirà la totalitat dels RA a mesura que es realitzin aquests projectes. També es fomentarà el treball en grup i les activitats cooperatives, que fomenten una metodologia activa del coneixement i de les relacions interpersonals entre els alumnes.</i> <i>La quantitat de projectes anirà lligat al rendiment del grup i en cas d'excedir els esmentats a</i> <i>S'incorporaran les tecnologies d'aprenentatge i coneixement (TAC). A l'aula virtual del centre es penjarà el material necessari per a seguir el curs: documents en format PDF o similars, imatges, enllaços o presentacions, si escau.</i> <i>No s'utilitza llibre de text. Per a aquell alumnat que vulgui aprofundir en la matèria donada a classe, es recomanarà una bibliografia, però que no és d'obligada adquisició, ja que l'alumne/a disposarà dels principals continguts teòrics.</i>		

	Tots els RA inclouen activitats conceptuals i pràctiques, que seran impartides de manera seqüencial. Aquestes es realitzaran de forma individual o en grup segons les indicacions del professorat. Podran ser treballs dels continguts treballats, projectes o qüestionaris amb preguntes obertes o tipus test on l'alumnat haurà d'aplicar i executar els continguts explicats a classe. Els alumnes hauran de lliurar l'activitat en el termini establert pel professorat i no s'admetran tasques fora d'aquest termini. Les activitats fetes a les sessions pràctiques també ponderaran per l'avaluació final, així com l'actitud de l'alumne/a envers a l'estudi i el treball a classe. Aquest mòdul estarà doblat per 2 PS i entre les dues persones s'impartiran tots els continguts teòrics i pràctics. El doblatge recolzarà, sobretot, les activitats pràctiques, les retroaccions a l'aula i alguns continguts de teoria.
Criteris d'avaluació	Per poder aprovar el mòdul, cal superar cada RA per separat amb una nota mínima de 5. Així mateix, per poder fer mitjana, tant de les activitats, com de les proves escrites i/o pràctiques, la nota obtinguda ha de ser, mínim, de 5. Totes les activitats han de quedar presentades i aprovades per poder aprovar el mòdul. La qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació: $QMP = 0'10 \cdot RA1 + 0'10 \cdot RA2 + 0'15 \cdot RA3 + 0'20 \cdot RA4 + 0'20 \cdot RA5 + 0'25 \cdot RA6$ Com que aquest mòdul professional té un període d'estada a l'empresa associat, un 10% de la nota quedarà associat a l'estada a l'empresa de l'alumnat. NE = Nota empresa $QMP = (0'10 \cdot RA1 + 0'10 \cdot RA2 + 0'15 \cdot RA3 + 0'20 \cdot RA4 + 0'20 \cdot RA5 + 0'25 \cdot RA6) \cdot 0'9 + 0'1 \cdot NE$ La qualificació dels RA s'obté segons la següent taula ponderant proves escrites, exercicis pràctics i capacitats clau. PE = Prova escrita PT = Exercici pràctic Q = Qüestionari CC = Capacitats clau
Criteris d'avaluació segona convocatòria	En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en: - Una prova teòrica i/o pràctica individual per cada resultat d'aprenentatge. Els resultats d'aprenentatge avaluats conjuntament durant el curs i que sols tenien en 1a convocatòria una prova comuna, es mantindran així en 2a convocatòria. - Per aprovar el mòdul, cal superar tots els resultats d'aprenentatge amb una nota mínima de 5 cadascun i, a més, cal entregar i aprovar totes les activitats establertes en aquesta programació. - Si no es supera algun dels resultats d'aprenentatge, el mòdul quedarà íntegrament suspès per repetir al curs següent. - La fórmula per assolir el mòdul en 2a convocatòria és la mateixa indicada en convocatòria ordinària.
Criteris de semipresència-	En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació

litat	
Recursos	<i>Les sessions d'aquest mòdul es desenvoluparan, segons distribució horària, a l'AG-T01 i la T-06 (Laboratori de materials), aula/taller del Departament d'Arts Gràfiques. El grup haurà de tenir disponibilitat d'estacions de treball MAC. Caldria disposar d'un ordinador per alumne per a poder realitzar les pràctiques amb el programari del pack Adobe. Les explicacions teòriques es realitzen a les mateixes aules. Com que no es disposa de llibres de text, el material didàctic (apunts, articles, exercicis, etc.) de treball per a l'alumne es penja a l'Aula Virtual del mòdul.</i> <i>Recursos:</i> <i>Ordinadors. Programari específic per preimpresió i llicència individual per als programes.</i> <i>Manuals del programari. Canó de projecció (per aula) o pissares digitals. Vídeotutorials penjats a la plataforma Moodle.</i> <i>Bibliografia:</i> <i>Es donarà a l'alumne en cada RA.</i> <i>Webgrafia:</i> <i>Es penja a la plataforma de l'aula virtual del centre.</i> <i>Material que ha de portar l'alumne:</i> <i>Es demana que porten, de forma individual:</i> <i>- Un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 GB.</i> <i>- Teclat compatible amb Mac.</i> <i>- Ratolí compatible amb Mac.</i> <i>- Adaptador USB-C a USB (segons les recomanacions de la matrícula).</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul de 1r presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs</i> <i>Atès les incompatibilitats curriculars, la superació d'aquest mòdul constitueix un requisit previ per cursar el mòdul M15 Projecte de 2n curs. Per tant, l'alumnat que no l'hagi superat, no es podrà matricular del mòdul esmentat fins que n'hagi acreditat l'assoliment.</i>
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> <i>https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=374</i>
Informació addicional	Res

AFB0-DPG M4 - 1538. Gestió de la producció en la indústria gràfica

1r Curs
 99h Centre
 33h Estada Empresa

- RA1. Valora la viabilitat tècnica del producte gràfic, identificant les necessitats del client, i els recursos tècnics necessaris per definir el procés de producció. 12 hores setmana 1 a la 4.
- RA2. Estableix el flux de treball del producte gràfic, definint les especificacions tècniques i les matèries primeres que s'han d'utilitzar en el full de ruta. 12 hores setmana 5 a la 9.
- RA3. Determina els serveis gràfics que s'han de subcontractar analitzant ofertes i pressupostos d'empreses proveïdores segons les necessitats tècniques i econòmiques 18 hores setmana 10 a la 15.
- RA4. Elabora el pressupost del producte gràfic, determinant els diferents costos i partides, mitjançant aplicacions específiques. 18 hores setmana 16 a la 22.
- RA5. Planifica el procés de producció gràfica valorant les fases del procés productiu, la informació tècnica del procés, les càrregues de treball i l'optimització de recursos. 9 hores setmana 23 a la 25.
- RA6. Supervisa les fases del procés productiu, valorant les desviacions i mesures correctores, garantint l'obtenció del producte acabat amb els criteris de qualitat i rendibilitat establerts. 9 hores setmana 26 a la 27.
- RA7. Avalua i proposa alternatives de millora i actualització tècnica, determinant els punts crítics de producció, l'optimització de recursos i la millora de productivitat. 9 hores setmana 28 a la 29.
- RA8. Desenvolupa el pla de qualitat, aplicant certificats i indicadors de qualitat, fórmules i mesures correctives que permetin la millora contínua en el procés de producció gràfic. 12 hores setmana 30 a la 33.

Professor/a	Alicia Pijuan Puente	Professor/a responsable	Alicia Pijuan Puente
Estratègies metodològiques	<i>Les classes seran, inicialment, teòriques i, després d'haver exposat la teoria, hi haurà activitats pràctiques, majoritàriament en ordinador, perquè els alumnes assimilin els continguts necessaris per resoldre les activitats proposades. Es penjaran els materials necessaris per desenvolupar les activitats a l'aula virtual (vídeos, documents, qüestionaris...) i així poder fomentar unes sessions presencials més pràctiques.</i> <i>La realització de les pràctiques també es completarà mitjançant materials de recolzament a l'hora de fer l'activitat, com projeccions de vídeos, lectures de parts de llibres o articles, ús de webs professionals del sector, projectes reals, etc.</i> <i>S'aplicarà l'aprenentatge per projectes en què se sumaran els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada pràctica. D'aquesta forma s'assolirà la totalitat dels RA a mesura que es realitzin aquests projectes. També es fomentarà el treball en grup i les activitats cooperatives, que fomenten una metodologia activa del coneixement i de les relacions interpersonals entre els alumnes.</i> <i>La quantitat de projectes anirà lligada al rendiment del grup i en cas d'excedir els esmentats a l'apartat d'Activitats d'Ensenyament i aprenentatge, quedaran reflectits com a projecte extra (PJE).</i> <i>S'incorporaran les tecnologies d'aprenentatge i coneixement (TAC). L'alumnat podrà descarregar-se el material necessari per a seguir el curs: documents en format PDF o similars, imatges o presentacions, si escau.</i> <i>No s'utilitza llibre de text. Per a aquells que vulguin aprofundir en la matèria donada a classe es recomana bibliografia, tot i que no és d'obligada adquisició, ja que l'alumnat disposarà dels principals continguts teòrics.</i> <i>Tots els RA inclouen activitats conceptuals i pràctiques, que seran impartides de manera seqüencial. Aquestes es realitzaran de forma individual o en grup segons les indicacions dels professors. Podran ser treballs dels continguts treballats o qüestionaris amb preguntes obertes o tipus test on l'alumnat haurà d'aplicar i executar els continguts explicats a classe. Els alumnes hauran de lliurar l'activitat en el termini establert pel professorat i no s'admetran tasques fora d'aquest termini. Les activitats</i>		

	<i>fetes a les sessions pràctiques també ponderaran per l'avaluació final, així com l'actitud de l'alumne envers a l'estudi i el treball a classe.</i>
Criteris d'avaluació	<i>Per poder aprovar el mòdul, cal superar cada RA per separat amb una nota mínima de 5. Així mateix, per poder fer mitjana, tant de les activitats, com de les proves escrites i/o pràctiques, la nota obtinguda ha de ser, mínim, de 5.</i> <i>Totes les activitats han de quedar presentades i aprovades per poder aprovar el mòdul. La qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:</i> $QMP = 0'10 \cdot RA1 + 0'10 \cdot RA2 + 0'15 \cdot RA3 + 0'20 \cdot RA4 + 0'13 \cdot RA5 + 0'10 \cdot RA6 + 0'10 \cdot RA7 + 0'12 \cdot RA8$
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en:</i> <i>- Els mateixos instruments d'avaluació seguits durant la 1a convocatòria per cada resultat d'aprenentatge. Els resultats d'aprenentatge avaluats conjuntament durant el curs i que sols tenien en 1a convocatòria una prova comuna, es mantindran així en 2a convocatòria.</i> <i>- Per aprovar el mòdul, cal superar tots els resultats d'aprenentatge amb una nota mínima de 5 cadascun i, a més, cal entregar i aprovar totes les activitats establertes en aquesta programació.</i> <i>- Si no es supera algun dels resultats d'aprenentatge, el mòdul quedarà íntegrament suspès per repetir al curs següent.</i> <i>- La fórmula per assolir el mòdul en 2a convocatòria és la mateixa indicada en convocatòria ordinària.</i>
Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació</i>
Recursos	<i>Les sessions d'aquest mòdul es desenvoluparan a l'EXPO1 (AG-T01), Edifici B. En aquella aula, el grup haurà de tenir disponibilitat d'estacions de treball MAC. Caldria disposar d'un ordinador per alumne per a poder realitzar les pràctiques amb el programari del pack Adobe.</i> <i>Les explicacions teòriques es realitzen a la mateixa aula. Com que no es disposa de llibres de text, el material didàctic (apunts, articles, exercicis, etc.) de treball per a l'alumne es penja a l'Aula Virtual del mòdul.</i> <i>Recursos:</i> <i>Ordinadors. Programari específic per preimpresió i llicència individual per als programes. Manuals del programari. Canó de projecció (per aula) o pissares digitals. Vídoutorials penjats a la plataforma Moodle.</i> <i>Bibliografia:</i> <i>Es donarà a l'alumne en cada RA.</i> <i>Webgrafia:</i> <i>Es penja a la plataforma de l'aula virtual del centre.</i> <i>Material que ha de portar l'alumne:</i> <i>Es demana que porten, de forma individual:</i> <i>- Un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 GB.</i> <i>- Teclat compatible amb Mac.</i> <i>- Ratolí compatible amb Mac.</i> <i>- Adaptador USB-C a USB (segons les recomanacions de la matrícula).</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul de 1r no presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs</i> <i>La no superació d'aquest mòdul impedeix la matrícula al mòdul 15 (fins ara, M11 - Projecte intermodular) de segon curs.</i>

Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os: https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=489</i>
Informació addicional	<i>No es poden utilitzar les mòbils a l'aula.</i>

AFB0-DPG M5 - 1539. Gestió de color

2n Curs
 66h Centre
 33h Estada Empresa

RA1. Relaciona el flux de treball gràfic amb la gestió del color necessària, analitzant-ne les característiques i la configuració.

10h Set 1 - Set 5

RA2. Organitza el calibratge i el manteniment dels equips de reproducció del color, planificant operacions i tasques de control.

10h Set 6 - Set 10

RA3. Planifica els espais i els perfils de color normalitzats analitzant formes impressores i variables d'impressió.

12h Set 16 - Set 20

RA4. Realitza la creació dels perfils de color, descrivint els procediments necessaris per obtenir-los.

12h Set 21 - Set 25

RA5. Desenvolupa el pla de treball de la gestió de color, establint la configuració i les especificacions dels processos.

12h Set 26 - Set 33

RA6. Determina les necessitats d'adquisició i d'actualització d'equips relacionats amb el color, realitzant comparatives i propostes.

10h Set 11 - Set 15

Professor/a	Xavier Cosials Garcia	Professor/a responsable	Xavier Cosials Garcia
Estratègies metodològiques	<i>Estratègies metodològiques</i> <i>El mòdul es cursarà durant el segon curs del cicle formatiu.</i> <i>El mòdul professional s'organitza distribuint els RAs al llarg del curs compaginant tasques d'ensenyament-aprenentatge individuals i en grup.</i> <i>Tenint en compte els recursos disponibles per a la realització d'aquest mòdul les sessions es desenvoluparan individualment o dividint els alumnes en petits grups, segons ho requereixi cadascuna de les pràctiques.</i> <i>Els grups els crearà l'equip docent i seran els mateixos per tot el curs. Tret que per motius justificats es proposi altre tipus d'organització.</i> <i>Classes teòriques</i> <i>Es realitzaran classes magistrals a l'aula establerta amb els mitjans audiovisuals corresponents, sempre que calgui. Els alumnes disposen del material i estris necessaris per a poder treballar.</i> <i>Classes pràctiques</i> <i>Les pràctiques es realitzaran de forma individual o en grups (depenent de la pràctica).</i> <i>L'ordre de les pràctiques es determina en funció del rendiment i seguiment del grup.</i> <i>El professor haurà de ser capaç de fomentar l'autoaprenentatge, l'esperit crític, el treball en equip i el treball per projectes.</i> <i>Per al desenvolupament de les activitats d'ensenyament aprenentatge s'utilitzaran diverses estratègies metodològiques.</i> <i>Es farà ús dels entorns virtuals d'aprenentatge, actualment, amb el Moodle i classroom, de manera que tota la documentació bàsica per l'aprenentatge serà accessible online.</i> <i>Es penjaran, fitxers amb documentació complementària i recursos multimèdia i audiovisuals que puguin ser d'interès per l'alumnat.</i> <i>Es crearan espais de col·laboració que fomentin el treball en xarxa, el compartiment de recursos i la transferència de coneixement. També es fomentarà l'ús de recursos TAC (Eines Google, aplicacions digitals, etc.).</i> <i>Plataforma virtual</i> <i>La plataforma virtual s'utilitzarà com a sistema de gestió de l'aprenentatge del mòdul.</i> <i>Aquesta plataforma ofereix una eina flexible i adaptable a les necessitats i preferències</i>		

	del professorat, facilitant així l'organització i desenvolupament de les classes. Funcionalitats de l'Aula Virtual: - Material Didàctic: a l'Aula Virtual l'alumnat podrà trobar tot el material necessari per seguir el mòdul, incloent apunts, presentacions, articles, vídeos i altres recursos multimèdia. - Activitats i Tasques: Es publicaran les activitats, tasques i exercicis que els alumnes hauran de realitzar, així com els terminis de lliurament corresponents. - Seguiment i Avaluació: El professorat farà un seguiment continu de l'evolució de l'alumnat a través de la plataforma, proporcionant feedback i qualificacions de les tasques realitzades. - Comunicació: La plataforma permetrà una comunicació fluïda entre professorat i alumnat, facilitant l'enviament de missatges, avisos i la realització de fòrums de debat, si s'escau. - Recuperació de sessions: Aquells alumnes que no puguin assistir a una sessió o que segueixin el mòdul en modalitat semipresencial tindran accés al material que presenta els continguts impartits. Obligatorietat d'Ús: L'ús de l'Aula Virtual serà obligatori per a tot l'alumnat matriculat al mòdul. Aquesta mesura garanteix que tots els estudiants tinguin accés a la informació i als recursos necessaris per al seu aprenentatge. D'aquesta manera, es promou una educació més inclusiva i accessible per a tothom.
Criteris d'avaluació	$QMP = (0'10 \cdot RA1 + 0'10 \cdot RA2 + 0'15 \cdot RA3 + 0'20 \cdot RA4 + 0'25 \cdot RA5 + 0'20 \cdot RA6) 0'90 + 0'10 \cdot NE$
Criteris d'avaluació segona convocatòria	No hi ha cap límit de nota màxima. En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre. La segona convocatòria es realitzarà al mes de juny, consistent en: Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge. Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge. No hi ha límit de nota màxima. En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent. La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.
Criteris de semipresencialitat	En aquest Mòdul no hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial
Recursos	Espais, equipaments, recursos, EPI i materials Les sessions pràctiques del Mòdul Professional es realitzaran al taller de preimpressió (expo1, T08 i T09). També el laboratori de formes impressores i taller d'impressió digital puntualment per a realitzar activitats concretes relacionades amb els procediments i els espais definits. Disposarem d'una estació de treball per a cada alumne o grup, segons els recursos existents, amb programari adient als continguts que s'imparteixen, servidor i accés a Internet. I equipaments de medicació i correcció de color. El material didàctic (apunts, fitxes de treball, material de suport, etc.) estarà sempre disponible per a l'alumne en l'entorn EVA. No s'utilitza llibre de text, en tot cas, el professor pot recomanar un llistat de llibres de consulta així com enllaços a pàgines d'interès: - Canó de projecció - Ordinadors imac - Programari específic Adobe

	- Apunts en PDF - Escàner - Impressora làser b/n i color - Plotter de tall - Equips d'impressió digital - Equips de mesures de color: colorímetres i espectofotòmetres... <i>Es demana que els alumnes portin de forma individual:</i> <i>un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 Gb (també s'utilitzarà en altres mòduls) compatible USB C</i> <i>Teclat compatible amb Mac compatible amb USB C</i> <i>Ratolí compatible amb Mac compatible USB C</i> <i>o Adaptador USB-C 3.2</i>
Incompatibilitat curricular	Aquest Mòdul s'imparteix a 2n curs
Pla de contingència	Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os: https://classroom.google.com/c/ODc3MzYyMDI1NDQy?cjc=2cu7srl4
Informació addicional	cap

AFB0-DPG M6 - 1540. Organització dels processos d'impressió gràfica

2n Curs
165h Centre
99h Estada Empresa

- RA1. 1. Gestiona els recursos humans, equips i materials en els processos d'impressió, planificant els processos de producció en impressió segons els requeriments tècnics. 45h. Set 1 - Set 9
- RA2. Gestiona els processos d'impressió planificant els nivells de producció, terminis i qualitat establerts en el pla de producció. 40h. Set 10 - Set 33
- RA3. Controla els processos d'impressió detectant/identificant les incidències durant la tirada quant a la qualitat, els terminis i els costos previstos. 30h. Set 10 - Set 33
- RA4. Organitza grups de treball en impressió, establint-ne les funcions, els plans de formació i la comunicació entre ells. 10h. Set 10 - Set 33
- RA5. Estableix els plans de revisió, manteniment i calibratge d'equips i d'eines del departament d'impressió, assegurant les condicions òptimes de funcionament. 15h. Set 10 - Set 33
- RA6. Desenvolupa els procediments del pla de qualitat en impressió mantenint els estàndards establerts. 15h. Set 10 - Set 33
- RA7. Aplica procediments de prevenció de riscos i protecció ambiental, avaluant les situacions de risc i gestionant les mesures més habituals que es presenten en la seva activitat professional. 10h. Set 10 - Set 33

Professor/a	Carles Julià / Gerard Domènech	Professor/a responsable	Carles Julià
Estratègies metodològiques	<i>Es realitzaran les classes magistrals a l'aula establerta amb els mitjans audiovisuals corresponents, sempre que sigui necessari. Els alumnes disposaran del material corresponent al mòdul, i dels estris necessaris per a poder treballar a l'aula. Es treballarà amb el pack Adobe i al taller T04 amb tots els sistemes d'impressió. Pràctica: Les pràctiques (PT) es realitzaran de forma individual o en grups (depenent de la pràctica) Els alumnes aniran rotant pels diferents equipaments i tallers segons els fulls de ruta i de seguiment que se'ls hi entregaran al llarg del curs i que hauran de lliurar a final de curs amb totes les activitats realitzades i els documents omplerts. Sempre que el professor ho indiqui, caldrà realitzar una fitxa de producció i lliurar-la en el temps establert. La tasca del professor no serà merament la de transmissor de coneixement, sinó en una gran mesura la de col·laborador, motivador, orientador, avaluador de recursos, investigador, capaç de fomentant l'autoaprenentatge, el treball en equip i el treball per projectes. Els projectes es definiran de manera conjunta amb altres mòduls de manera que l'alumne, en acabar tingui una visió general de tots els passos i les tasques vinculades la producció gràfica. Per al desenvolupament de les activitats d'ensenyament aprenentatge s'utilitzaran diverses estratègies:</i> <i>S'utilitzaran entorns virtuals d'aprenentatge. Es penjaran, així mateix, fitxers amb documentació complementària i recursos multimèdia i audiovisuals que puguin ser d'interès de l'alumnat. Es crearan espais col·laboratius que fomentin el treball en xarxa, el compartiment de recursos i la transferència de coneixement. També ús recursos TAC (Eines Google, aplicacions Kahoot, Edpuzzle, etc.) La descàrrega del material de les pràctiques i el lliurament de les mateixes es realitzarà a través de l'aula virtual Moodle i/o Google Classroom. Es preveu dur a terme diversos projectes col·laboratius amb el Camp d'aprenentatge de Tarragona (iniciat a 1r curs 2024/2025 a M3) i un altre amb l'escola francesa La Joliverie, pôle Arts Graphiques de Nantes (encara a definir) Pel curs 2025/2026 no es preveu cap doblatge. En el cas que es faci un doblatge, els professors impartiran el mateix contingut teòric i es repartiran equitativament els alumnes en 2 grups per treballar en el taller. En el cas que no hi hagi un entente cordiale entre els professors, es dividirà el grup/aula en 2 i cada professor impartirà la totalitat dels continguts teòrics i pràctics amb el seu grup fins la setmana 16 de curs i a partir de la setmana 16 es canviaran els grups per tal que tots dos professors treballin amb els dos. Les activitats pràctiques (PT) es centraran especialment en la producció i impressió digital donat que el sector empresari així ho demana. Els sistemes més "tradicionals" es treballaran més de forma teòrica i a nivell de gestió de la producció. Els alumnes visitaran els tallers de serigrafia, òfset i tampografia amb la finalitat que</i>		

	<i>reconeixin els diferents sistemes d'impressió. Puntualment hauran de realitzar alguna tasca en aquests tallers.</i>
Criteris d'avaluació	$QMP = (0'25 \cdot RA1 + 0'20 \cdot RA2 + 0'15 \cdot RA3 + 0'10 \cdot RA4 + 0'10 \cdot RA5 + 0,10 \cdot RA6 + 0,10 \cdot RA7) \cdot 0'9 + 0'1 \cdot NE$
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>La segona convocatòria es realitzarà al mes de juny segons el calendari escolar. No hi ha cap límit de nota màxima. En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en: •••••• Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge. Es poden fer proves agrupant resultats d'aprenentatge si s'han avaluat conjuntament durant el curs. Indicar quins són (*), tenint en compte que s'haurà de qualificar cada RA per separat. Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge. No hi ha límit de nota màxima. En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent. La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.</i>
Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul no hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial</i>
Recursos	<i>Les classes teòriques s'impartiran en un taller digital amb equipació MAC i programari Adobe. Es projectaran les sessions i els continguts en una pantalla digital. En aquest espai hi seran el professor i els alumnes. El contingut pràctic es realitzarà majoritàriament en el taller d'impressió digital T04 equipat amb diferents sistemes d'impressió digital. Puntualment es visitaran els altres tallers com el d'òfset, serigrafia, tampografia i postimpressió per tal que els alumnes coneguin diferents sistemes d'impressió més tradicionals. Donat que les activitats pràctiques es centralitzaran en el taller d'impressió digital T04, no és obligatori l'ús d'EPI. Es recomana només una bata. Recursos: Ordinadors. Programari específic per preimpressió i llicència individual per als programes. Manuals del programari. Canó de projecció (per aula) Vídeotutorials penjats a la plataforma. Bibliografia: Es donarà a l'alumne en cada RA. Es penja a l'Entorn Virtual d'Aprenentatge (EVA). Webgrafia: Es penja a l'Entorn Virtual d'Aprenentatge (EVA). Material que ha de portar l'alumne: - Es demana que porten, de forma individual: Un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 Gb (també s'utilitzarà en altres mòduls). Teclat compatible amb Mac. Ratolí compatible amb Mac. Adaptador USB-C 3.2</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul s'imparteix a 2n curs</i>
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os: https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/enrol/index.php?id=375</i>
Informació addicional	-

AFB0-DPG M7 - 1541. Organització dels processos de postimpressió, transformats i acabats.

2n Curs
99h Centre
99h Estada Empresa

- RA1. Assigna els equips, materials i recursos humans en els processos de postimpressió, transformats i acabats, analitzant la informació tècnica i la disponibilitat dels equips.
- RA2. Organitza els processos de postimpressió, transformats i acabats, aplicant les tècniques per al control de les necessitats productives.
- RA3. Gestiona les contingències tècniques i de personal de la producció, detectant les causes.
- RA4. Organitza grups de treball en postimpressió, transformats i acabats, proposant polítiques de comunicació, motivació i treball en equip.
- RA5. Elabora el pla de manteniment, analitzant els requeriments dels mitjans, les necessitats de producció i els paràmetres de control.
- RA6. Aplica procediments de prevenció de riscos laborals i de protecció ambiental, avaluant les situacions de risc i gestionant les mesures més habituals que es presenten en la seva activitat professional.

Professor/a	Carles Julià i Gerard Domènech	Professor/a responsable	Carles Julià
Estratègies metodològiques	<i>Estratègies metodològiques</i>		
	<i>La distribució horària del mòdul serà d'un bloc de 2h. (pràctica) + 1h. (teòrica) setmanals, que quedarà reflectit a l'horari del grup realitzat per prefectura d'estudis.</i>		
	<i>Les estratègies específiques per a l'assoliment dels resultats d'aprenentatge associats al MP són les següents:</i>		
	<i>o Les classes seran majoritàriament pràctiques, tot i que hi haurà classes teòriques abans perquè els alumnes assimilin els continguts necessaris per resoldre les activitats pràctiques.</i>		
	<i>o La realització de les pràctiques també és completarà mitjançant materials de suport a l'hora de fer l'activitat, com projeccions de vídeos, lectures de parts de llibres o articles, ús de webs professionals del sector, mostres de projectes reals, etc.,</i>		
	<i>o També es fomentarà el treball en grup i les activitats cooperatives, fomentant una metodologia activa del coneixement i de les relacions interpersonals entre els alumnes.</i>		
	<i>o S'incorporaran les tecnologies d'aprenentatge i coneixement (TAC). Es crearà un espai d'aprenentatge virtual (EVA) on, l'alumnat podrà descarregar-se el material necessari per a seguir el curs: documents en format PDF o d'altres, així com imatges, vídeos o presentacions si s'escau.</i>		
	<i>En el supòsit que el nombre d'alumnes no permeti el desdoblament del mòdul, impartint aquest un sol professor, la distribució de l'alumnat en els diferents espais, tindrà lloc amb el total d'alumnes del grup classe.</i>		
<i>En el cas que el nombre d'alumnes permeti el desdoblament del mòdul, i donat que aquest és del 100% s'assignarà un professor responsable.</i>			
<i>Ambdós professors faran les activitats dels diferents RAs als espais assignats per al desenvolupament de les activitats d'E/A que es programaran. La distribució de l'alumnat tindrà lloc en subgrups*, quan el mòdul es desdobli, segons ordre de llista, tret que el professorat consideri oportú fer algun canvi, per motius actitudinals o organitzatius del propi mòdul.</i>			

30-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica

	<i>L'alumnat es distribuirà, en igualtat de nombre, sempre que sigui possible, en diferents subgrups, depenent de l'activitat que hagin de realitzar i els equipaments disponibles per a la seva realització.</i> <i>Aquesta divisió ve determinada per diferents motius ja esmentats en els apartats anteriors i que es resumeixen aquí. Els motius de la divisió del grup classe en subgrups són els següents:</i> <i>• Requeriments d'espais de tallers amb equipaments específics i no disponibilitat de més d'un espai-taller amb els equipaments específics necessaris per al desdoblament del grup.</i> <i>• Necessitat de treballar en petits grups per tal de no entorpir el correcte procés d'E/A a les màquines d'impressió i laboratori de formes impressores.</i> <i>Assignació de professor responsable del mòdul. Donat que aquest mòdul es desdobla al 100%, l'assignació de professor responsable del mòdul recaurà sobre el professor que imparteixi el 100% del mòdul, seguirà els següents criteris aprovats per reunió de departament d'arts gràfiques:</i> <i>El professor que esculli primer el mòdul a la roda, en serà el responsable. En cas d'acord cordial entre els professors aquest criteri pot canviar.</i> <i>El resultat d'aquestes adjudicacions de professorat responsable, quedaran reflexades a les graelles que s'aproven en reunió de departament d'arts gràfiques, abans de la confecció d'horaris per part de prefectura d'estudis.</i> PLATAFORMA VIRTUAL <i>Aquest mòdul no disposa de llibres de text. El professor facilitarà els apunts als alumnes en les sessions teòriques i recomanarà la bibliografia que consideri necessària.</i> <i>Com a sistema de gestió de l'aprenentatge del mòdul es posa a disposició de l'alumnat un espai virtual d'aprenentatge (EVA) el qual serà obligatori utilitzar per a tot l'alumnat matriculat al mòdul. Aquest serà el complement del procés d'ensenyament i aprenentatge, per proporcionar processos complementaris als que es duen a terme a les aules i afavorir l'assoliment de la competència digital de l'alumnat. A la vegada, permet fer un seguiment del progrés de l'alumnat recollint les seves produccions digitals i una personalització de les activitats d'ensenyament-aprenentatge.</i> <i>L'alumnat disposarà de tot el material didàctic específic del mòdul. (apunts, vídeos, exercicis, etc) amb activitats i tasques amb uns terminis de lliurament a complir. Es farà un seguiment i retroacció de les activitats encomanades.</i>
Criteris d'avaluació	AVALUACIÓ DEL MÒDUL <i>La qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:</i> $QMP = 0'25 \cdot RA1 + 0'25 \cdot RA2 + 0'15 \cdot RA3 + 0'15 \cdot RA4 + 0'15 \cdot RA5 + 0'05 \cdot RA6$ <i>En cas que el mòdul professional tingui un període d'estada a l'empresa associat, caldrà tenir-lo en compte en la qualificació final del mòdul professional, contribuirà en un 10% a la qualificació final. NE = Nota empresa.</i> $QMP = (QMP = 0'25 \cdot RA1 + 0'25 \cdot RA2 + 0'15 \cdot RA3 + 0'15 \cdot RA4 + 0'15 \cdot RA5 + 0'05 \cdot RA6) \cdot 0'9 + 0'1 \cdot NE$

30-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica

	<i>Per a superar el mòdul professional cal superar independentment cada RA per separat amb una nota mínima de 5.</i> <i>Durant cada RA i de manera extensiva al llarg del curs, s'aniran realitzant pràctiques per anar adquirint més agilitat i millors habilitats en el domini de la maquinària.</i> <i>Aquesta dinàmica es considera necessària doncs no sempre n'hi ha prou amb les activitats pràctiques explícites de cadascun dels RA's. El que pretenen aquestes pràctiques és assolir un nivell més avançat de l'alumnat a l'hora d'encarar la formació en centres de treball.</i> <i>Per a obtenir la qualificació final de cada RA, es tindrà en compte el % d'hores el componen.</i> <i>El percentatge d'avaluació de les capacitats clau de l'alumnat de GS és del 20%, segons acord del Departament d'arts gràfiques.</i> <i>En el cas que hi hagi indicis o dubtes sobre l'autoria o el procés d'elaboració d'una activitat o prova d'avaluació, incloent-hi el possible ús d'eines d'intel·ligència artificial, el professorat es reserva el dret de realitzar una defensa o prova oral complementària a l'alumnat. Aquesta prova de verificació tindrà com a finalitat avaluar i comprovar que, independentment del suport tecnològic utilitzat, l'alumnat ha assolit plenament els coneixements i les competències requerides en l'activitat.</i> <i>Si l'alumnat no assisteix a classe i supera el 20% de faltes d'assistència perdrà el dret a l'avaluació contínua del mòdul. Havent de presentar-se a la convocatòria extraordinària al juny segons el calendari establert per l'equip directiu del centre.</i> <i>Si l'alumnat no assisteix el dia de la prova d'avaluació no està permès la repetició de cap prova ordinària ni extraordinària, sigui el cas d'absència justificada o injustificada. L'alumnat haurà de fer una petició a prefectura d'estudis no més tard de 5 dies de la realització de la prova, per sol·licitar la seva realització; en cas de que la resolució sigui positiva, l'alumnat tindrà la possibilitat de realitzar la prova.</i> <i>L'alumnat ha de complir els diferents punts de la SECCIÓ 2. DEURES DE L'ALUMNAT establerts al NOFC (NORMES D'ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT DE CENTRE). El professorat seguirà les pautes del document per tal de fer complir les obligacions de l'alumnat.</i> <i>Per a obtenir la qualificació final del mòdul, es farà la mitja ponderada de proves escrites, exercicis pràctics i graella d'observació, sempre que la qualificació d'aquests sigui igual o més gran que un 5.</i>
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>En el cas que l'alumnat no superi algun dels RA's de la primera convocatòria tindrà dret a una segona convocatòria que es realitzarà al mes de juny. Les dates de les proves seran marcades per prefectura d'estudis segons el calendari del centre.</i> <i>Per tal de superar el MP s'haurà de superar satisfactòriament la prova teòrica i/o pràctica de cada resultat d'aprenentatge, el mateix dia de la prova extraordinària.</i> <i>En aquesta segona convocatòria no hi ha cap límit de nota màxima.</i> <i>En cas de no superar qualsevol RA, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent.</i>
Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul no hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial</i>

Recursos	<i>Espais:</i> • Les sessions teòriques del mòdul professional es realitzaren a l'aula/taller Aula 1. • Les sessions pràctiques a l'aula/taller AG-T03. <i>L'aula estarà equipada amb les eines, i útils necessaris per a dur a terme les activitats programades.</i> <i>Recursos:</i> • Pantalla digital • Maquinària de postimpressió i acabats de l'aula/taller AGT03. • Ordinadors Mac de l'aula/taller Aula 1. • Materials de postimpressió. • Manuals d'instruccions i fitxes de seguretat. • Mostres de materials i productes gràfics.
Incompatibilitat curricular	Aquest Mòdul s'imparteix a 2n curs
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/enrol/index.php?id=370
Informació addicional	—

AFB0-DPG M8 - 1480. Comercialització de productes gràfics i atenció al client

AFB0-DPG-M8-1480. Comercialització de productes gràfics i atenció al client

1r Curs
66h Centre
0h Estada Empresa

- RA1. Aplica tècniques de comunicació identificant-ne les característiques i l'adequació al procés de comunicació de l'empresa gràfica. 11h. Set.1- Set.5
- RA2. Elabora el pla de màrqueting aplicant estratègies centrades en el desenvolupament, el preu, la distribució i la promoció del producte o del servei gràfic. 11h. Set.6 - Set.10
- RA3. Organitza el servei d'atenció al client de l'empresa gràfica, relacionant-ne les necessitats amb les característiques del producte o servei. 11h. Set.11 - Set.20
- RA4. Gestiona el servei gràfic i de vendes de productes, elaborant i aplicant programes i tècniques de venda establerts per l'empresa. 11h. Set.21 - Set.33
- RA5. Gestiona les queixes i reclamacions de l'empresa gràfica, analitzant el problema i aplicant la normativa legal vigent. 11h. Set.11 - Set.20
- RA6. Desenvolupa el servei postvenda de l'empresa gràfica aplicant les eines de gestió adequades que garanteixin la fidelització de clients i la millora contínua de la qualitat. 11h. Set.21 - Set.33

Professor/a	Silvia Andreu Tejelo	Professor/a responsable	Silvia Andreu Tejelo
Estratègies metodològiques	<i>Les classes seran majoritàriament teòriques, tot i que hi haurà classes pràctiques per tal que els alumnes assimilin els continguts necessaris per resoldre les activitats. S'aplicarà la metodologia d'aula invertida mitjançant materials penjats a l'aula virtual (vídeos, documents, qüestionaris...) per tal de fomentar unes sessions presencials més pràctiques.</i> <i>La realització de les pràctiques també es completarà mitjançant materials de recolzament a l'hora de fer l'activitat, com projeccions de vídeos, lectures de parts de llibres o articles, ús de webs professionals del sector, mostres de projectes reals, etc.,. S'aplicarà l'aprenentatge per projectes on se sumaran els continguts corresponents als RA de forma progressiva a cada pràctica. D'aquesta forma s'assolirà la totalitat dels RA a mesura que es realitzin aquests projectes. També es fomentarà el treball en grup i les activitats cooperatives, que fomenten una metodologia activa del coneixement i de les relacions interpersonals entre els alumnes.</i> <i>La quantitat de projectes anirà lligat al rendiment del grup i en cas d'excedir els esmentats a l'apartat d'Activitats d'Ensenyament i aprenentatge, quedaran reflectits com a projecte extra (PJE).</i> <i>La plataforma virtual s'utilitzarà com a sistema de gestió de l'aprenentatge del mòdul. Aquesta plataforma ofereix una eina flexible i adaptable a les necessitats i preferències del professorat, facilitant així l'organització i desenvolupament de les classes.</i> <i>Funcionalitats de l'Aula Virtual:</i> - <i>Material Didàctic:</i> a l'Aula Virtual l'alumnat podrà trobar tot el material necessari per seguir el mòdul, incloent apunts, presentacions, articles, vídeos i altres recursos multimèdia. - <i>Activitats i Tasques:</i> Es publicaran les activitats, tasques i exercicis que els alumnes hauran de realitzar, així com els terminis de lliurament corresponents. - <i>Seguiment i Avaluació:</i> El professorat farà un seguiment continu de l'evolució de l'alumnat a través de la plataforma, proporcionant feedback i qualificacions de les tasques realitzades. - <i>Comunicació:</i> La plataforma permetrà una comunicació fluida entre professorat i alumnat, facilitant l'enviament de missatges, avisos i la realització de fòrums de debat, si s'escau. - <i>Recuperació de sessions:</i> Aquells alumnes que no puguin assistir a una sessió o que segueixin el mòdul en modalitat semipresencial tindran accés al material que cobreixi els continguts impartits.		

	Obligatorietat d'Ús: <i>L'ús de l'Aula Virtual serà obligatori per a tot l'alumnat matriculat al mòdul. Aquesta mesura garanteix que tots els estudiants tinguin accés a la informació i als recursos necessaris per al seu aprenentatge. D'aquesta manera, es promou una educació més inclusiva i accessible per a tothom.</i>
Criteris d'avaluació	$QMP=0.16 \cdot RA1+0.18 \cdot RA2+0.16 \cdot RA3+0.16 \cdot RA4+0.16 \cdot RA5+0.18 \cdot RA6$ <i>La qualificació dels RA s'obté segons la següent taula ponderant Proves escrites, exercicis pràctics i graella d'observació:</i> <i>PE = Prova escrita</i> <i>PT = Exercici pràctic</i> <i>CC = Capacitats clau</i>
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en:</i> <i>- Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge.</i> <i>- Es poden fer proves agrupant resultats d'aprenentatge si s'han avaluat conjuntament durant el curs. Indicar quins són (*), tenint en compte que s'haurà de qualificar cada RA per separat.</i> <i>- Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge.</i> <i>- No hi ha límit de nota màxima.</i> <i>- En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent.</i> <i>- La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obté a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.</i>
Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació</i>
Recursos	<i>Les sessions pràctiques i teòriques del Mòdul Professional es realitzaran al taller/aula A.1 o similar en cas que el grup no estigui doblat. En cas que el grup sigui superior a 21 alumnes, els alumnes s'hauran de separar per a realitzar les pràctiques que sempre es duran a terme en els tallers d'arts gràfiques amb disponibilitat d'estacions de treball MAC o similar.</i> <i>Es disposa d'un ordinador per alumne per a poder realitzar les pràctiques amb el programari, les eines i útils necessaris per a dur-les a terme.</i> <i>Les explicacions teòriques es realitzen a la mateixa aula. Com que no es disposa de llibres de text, el material didàctic (apunts, articles, exercicis, etc) de treball per a l'alumne es penja a l'Entorn Virtual d'Aprenentatge escollit.</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul de 1r no presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs</i> <i>Cap</i>
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=394
Informació addicional	<i>Cap</i>

AFB0-DPG M9 - 0179. Anglès Professional

1r Curs
66h Centre
0h Estada Empresa

RA1. Comprèn informació, d'índole professional i quotidiana, continguda en discursos orals senzills, emesos en llengua estàndard, desxifrant el contingut global del missatge, i relacionant-lo amb els recursos lingüístics corresponents.
RA2. Comprèn informació professional continguda en textos escrits senzills, analitzant de manera comprensiva el seu contingut.
RA3. Emet missatges orals senzills, clars i estructurats, participant com a agent actiu en converses professionals.
RA4. Redacta textos senzills en llengua estàndard, relacionant les regles gramaticals amb la seva finalitat.
RA5. Aplica actituds i comportaments professionals en situacions de comunicació, descrivint les relacions típiques característiques del país de la llengua estrangera.

Professor/a	Òscar Palazón Ferré	Professor/a responsable	Òscar Palazón Ferré
Estratègies metodològiques	<i>Al principi de curs s'explicarà les diferents activitats escrites i orals que els alumnes hauran de realitzar durant el mòdul i els corresponents criteris d'avaluació.</i> <i>Les sessions es desenvoluparan a partir d'explicacions i el treball individual de l'alumne o en petits grups d'alumnes de forma col·laborativa o cooperativa depenent de la tasca a assolir</i> <i>El mòdul es cursarà durant el primer curs i té una durada de 66 hores.</i> <i>L'Aula Virtual del centre és la següent: https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat</i>		
Criteris d'avaluació	<i>Per a aprovar el mòdul d'Anglès Professional cal superar cada Resultat d'Aprenentatge (RA) per separat amb una nota mínima de 5.</i> <i>La qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:</i> $QMP=0,20 \cdot RA1 + 0,20 \cdot RA2 + 0,20 \cdot RA3 + 0,20 \cdot RA4 + 0,20 \cdot RA5$ <i>La qualificació dels RA s'obté segons la següent taula ponderant proves escrites i exercicis pràctics.</i>		
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>La segona convocatòria es realitzarà al mes de juny.</i> <i>En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge.</i> <i>Es poden fer proves agrupant resultats d'aprenentatge si s'han avaluat conjuntament durant el curs.</i> <i>Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge. No hi ha límit de nota màxima.</i> <i>En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent.</i> <i>La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.</i>		

Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació</i>
Recursos	<i>El llibre obligatori per aquest curs 2026-2027 és el següent:</i> <i>Art & Design. Career Paths. Express Publishing.</i> <i>Es treballarà la segona meitat del llibre.</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul de 1r no presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs</i>
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> <i>https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=472</i>
Informació addicional	

AFB0-DPG M10 - 1665. Digitalització aplicada als sectors productius

1r Curs
33h Centre
0h Estada Empresa

- RA1. Analitza el concepte de digitalització i la seva repercussió en els sectors productius tenint en compte l'activitat de l'empresa i identificant entorns IT (Information Technology: tecnologia de la informació) i OT (Operation Technology: tecnologia d'operació) característics. 5 h.
- RA2. Caracteritza les tecnologies habilitadores digitals necessàries per a l'adequació/transformació de les empreses a entorns digitals descrivint les seves característiques i aplicacions. 6 h.
- RA3. Identifica sistemes basats en cloud/núvol i la seva influència en el desenvolupament dels sistemes digitals. 5 h.
- RA4. Identifica aplicacions de la IA (intel·ligència artificial) en entorns del sector on està emmarcat el títol descrivint les millores implícites en la seva implementació. 5 h.
- RA5. Avalua la importància de les dades, així com la seva protecció en una economia digital globalitzada, definint sistemes de seguretat i ciberseguretat tant a nivell d'equip/sistema, com a globals. 6 h.
- RA6. Desenvolupa un projecte de transformació digital d'una empresa d'un sector relacionat amb el títol, tenint en compte els canvis que s'han de produir en funció dels objectius de l'empresa. 6 h.

Professor/a	Òscar Palazón Ferré	Professor/a responsable	Òscar Palazón Ferré
Estratègies metodològiques	<i>S'adoptarà una metodologia activa i basada en l'aprenentatge per projectes i problemes (ABP), en què l'alumnat serà protagonista del seu propi procés d'aprenentatge. Es treballaran situacions simulades del món professional, potenciant el treball cooperatiu i la resolució de reptes. A través de la recerca i l'aplicació de conceptes pràctics com les THD, el cloud o la IA, l'alumnat desenvoluparà competències digitals i tecnològiques. També es promouran activitats de debats, tallers pràctics, simulacions i estudis de casos reals, que afavoriran la reflexió crítica i la capacitat de prendre decisions estratègiques, integrant la tecnologia en el context empresarial i sectorial.</i> <i>La realització de les pràctiques també es completarà mitjançant materials de recolzament a l'hora de fer l'activitat, com projeccions de vídeos, lectures de parts de llibres o articles, ús de webs professionals del sector, mostres de projectes reals, etc.,.</i> <i>També es fomentarà el treball en grup i les activitats cooperatives, que fomenten una metodologia activa del coneixement i de les relacions interpersonals entre els alumnes.</i> <i>La quantitat de projectes anirà lligat al rendiment del grup i en cas d'excedir els esmentats a l'apartat d'activitats d'ensenyament i aprenentatge, quedaran reflectits com a projecte extra (PJE).</i> <i>S'incorporaran les tecnologies d'aprenentatge i coneixement (TAC). A l'Aula Virtual (https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat), l'alumnat podrà descarregar-se el material necessari per a seguir el curs: documents en format PDF o similars, imatges o presentacions, si escau.</i> <i>Tots els RA inclouen activitats conceptuals i pràctiques, que seran impartides de manera seqüencial. Aquestes es realitzaran de forma individual o en grup segons les indicacions dels professors. Podran ser treballs dels continguts treballats o qüestionaris amb preguntes obertes o tipus test on l'alumnat haurà d'aplicar i executar els continguts explicats a classe. Els alumnes hauran de lliurar l'activitat en el termini establert pels professors. Les activitats fetes a les sessions pràctiques també ponderaran per l'avaluació final, així com l'actitud de l'alumne envers a l'estudi i el treball a classe.</i>		
Criteris d'avaluació	<i>Per superar el mòdul cal superar cada RA per separat amb una nota mínima de 5.</i> <i>La qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:</i>		

	$QMP=0,10 \cdot RA1 + 0,20 \cdot RA2 + 0,15 \cdot RA3 + 0,15 \cdot RA4 + 0,20 \cdot RA5 + 0,20 \cdot RA6$ <i>La qualificació dels RA s'obté ponderant proves escrites, exercicis pràctics i capacitats clau</i>
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>La segona convocatòria es realitzarà al mes de juny.</i> <i>En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en:</i> <i>• Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge.</i> <i>• Es podran fer proves agrupant resultats d'aprenentatge si s'han avaluat conjuntament durant el curs.</i> <i>• Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge.</i> <i>• No hi ha límit de nota màxima.</i> <i>• En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent.</i> <i>• La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.</i>
Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació</i>
Recursos	<i>• Un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 Gb (també s'utilitzarà en altres mòduls).</i> <i>• Teclat compatible amb Mac.</i> <i>• Ratolí compatible amb Mac.</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul de 1r no presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs</i>
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> <i>https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=491</i>
Informació addicional	

AFB0-DPG M11 - 1708. Sostenibilitat aplicada al sistema productiu

2n Curs
33h Centre
0h Estada Empresa

RA1. Identifica els aspectes ambientals, socials i de governança (ASG) relatius a la sostenibilitat tenint en compte el concepte de desenvolupament sostenible i els marcs internacionals que contribueixen a la seva consecució.

6h Set 1 - Set 6

RA2. Caracteritza els reptes ambientals i socials als quals s'enfronta la societat, descrivint els impactes sobre les persones i els sectors productius i proposant accions per a minimitzar-los.

4h Set 7 - Set 10

RA3. Estableix l'aplicació de criteris de sostenibilitat en l'acompliment professional i personal, identificant els elements necessaris.

4h Set 11 - Set 14

RA4. Proposa productes i serveis responsables tenint en compte els principis de l'economia circular.

6h Set 15 - Set 20

RA5. Realitza activitats sostenibles minimitzant l'impacte de les mateixes en el medi ambient.

7h Set 21 - Set 27

RA6. Analitza un pla de sostenibilitat d'una empresa del sector, identificant els seus grups d'interès, els aspectes ASG materials i justificant accions per a la seva gestió i mesurament.

6h Set 28 - Set 33

Professor/a	Xavier Cosials Garcia	Professor/a responsable	Xavier Cosials Garcia
Estratègies metodològiques	<i>El mòdul es cursarà durant el segon curs del cicle formatiu. L'Equip docent proposa i avalua les diferents activitats i projectes.</i> <i>L'alumne individualment o en grup, i de forma autònoma, ha de superar els supòsits de les diferents activitats i projectes que es proposin en el temps establert per a l'assoliment del mòdul. El mòdul s'organitza en activitats dirigides, projectes o reptes distribuïts al llarg del curs.</i> <i>L'equip docent imparteix els continguts necessari per a l'assoliments de les competències professionals i objectius general vinculats al mòdul. Així, també, l'equip docent té una funció de suport i acompanyament en el desenvolupament de les tasques per part de l'alumnat.</i> <i>L'Equip docent resolt possibles incidències tècniques que puguin sorgir al llarg del mòdul, facilitant en la mesura de lo possible, el seguiment de la programació del mòdul. Està previst que les activitats es facin íntegrament en les hores de classe. Tant mateix, l'alumne pot finalitzar en cas de necessitat les activitats en hores que no afectin a altres mòduls.</i> <i>Alguns dels projectes poden ser realitzats cooperativament amb altres mòduls del cicle segons necessitats productives i de encavalcament dels espais del departament.</i> <i>S'han de realitzar i entregar la totalitat de productes o tasques encomanades per a cada activitat i projecte perquè l'alumne pugui ser avaluat positivament.</i> <i>Els alumnes seran responsables de la planificació i el seguiment dels projectes i la seva qualitat i control. Aquesta responsabilitat serà avaluada i tindrà un pes important en la nota.</i> <i>Els alumnes seran responsables de l'espai/aula utilitzat, deixant en correctes condicions totes les màquines i materials utilitzats.</i> <i>Si es detecta un mal ús dels equipaments o materials l'alumne responsable podria suspendre el projecte o activitat corresponent a criteri de l'equip docent.</i> <i>Els alumnes han de seguir les normes de convivència establertes en el NOFC i les normes específiques establertes per l'equip docent del Departament d'Arts Gràfiques.</i> <i>L'alumne és responsable del seguiment de les entregues i l'assoliment de les activitats del mòdul. En general, i per deixar constància, de la seva evolució acadèmica.</i> <i>S'aconsella el manteniment dels registres digital que considerin necessaris, com el butlletins de notes.</i> 5.1.1. Explicacions magistrals:		

30-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica

5.1.1.1. *Continguts tècnics (segons ordenació curricular) necessaris per al correcte desenvolupament dels projectes que es plantegen.*

5.1.1.2. *Transmissió i acompanyament en el coneixement dels equips de preimpresió digital: Sistemes operatius, programari...*

5.1.1.3. *Píndoles formatives: Espai/temps reservat a la transmissió de coneixement i enfocat a l'adquisició del domini i les destreses necessàries envers el software professional, genèric, dins el sector del teixit empresarial en l'àmbit de les Arts Gràfiques. Esmentar que durant el primer trimestre s'optarà per aquesta fórmula i que s'avaluarà mitjançant exercicis i/o activitats directament relacionades amb els continguts explícits de cadascuna de píndoles.*

5.1.1.4. *Autoaprenentatge: Es plantejaran qüestions i/o reptes d'aprenentatge que l'alumnat haurà, de manera autònoma, de consultar, descobrir i/o resoldre per tal de poder aplicar-los a qualsevol de les fases dels projectes.*

5.1.2. *Apunts elaborats pel professor en format PDF, PPT...*

5.1.3. *Interpretació de fitxes de treball.*

5.1.4. *Seguiment (de manera autònoma) mitjançant fitxes tècniques i fulls de ruta (ordres de treball) amb la intencionalitat d'emular la realitat en el sector de la producció d'Arts Gràfiques.*

5.1.5. *Foment de la competència digital: Software de gestió de projectes, diagrames de flux i conceptuals per a treball col·laboratiu.*

5.1.6. *Treball de les fases ABP:*

5.1.6.1. *Fase inicial. Presentació. Detecció coneixements previs. Consens d'objectius i criteris d'avaluació. Planificació del projecte.*

5.1.6.2. *Fase desenvolupament. Elaboració del producte i autoregulació del coneixement.*

5.1.6.3. *Fase final. Presentació i difusió del producte. Conclusions. Reflexió sobre els aprenentatges. Avaluació i/o coavaluació segons tipologia de tasques.*

5.1.7. *Cada alumne treballarà individualment o en grup, en funció de les tasques assignades amb assessorament i suport per part del professorat.*

5.1.8. *Material didàctic: La descàrrega dels materials per a les pràctiques així com el lliurament de les mateixes, es realitzarà a l'entorn de l'aula virtual (Classroom).*

5.1.9. *AVALUACIÓ: Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge.*

Atès que el mòdul es planteja des del vessant de treball per projectes es durà a terme una avaluació de tipus competencial on, sempre que sigui possible, es fomentarà l'autoavaluació i la coavaluació per tal que l'alumnat participi, de manera activa, del seu propi coneixement.

5.1.9.1. *En les valoracions de coavaluació i autoavaluació, si la puntuació difereixen en més de 2 punts respecte a la del professor, aquestes no es tindran en compte i s'equiparen amb les valorades per part del professorat.*

5.1.10. *El mòdul s'impartirà al primer curs del cicle formatiu en un taller de preimpresió amb un doblatge aproximat del 60% de les hores.*

El professorat consensuar el repartiment de les unitats formatives i, n'harmonitzarà els continguts, trimestralment, deixant-los reflectits en el seguiment de la programació a tal efecte.

L'harmonització dels continguts es durà a terme tenint en compte les competències professionals del professorat. Pel fet de tractar-se d'un mòdul basat en l'aprenentatge basat en projectes, tot i que la càrrega horària del professor que durà a terme el doblatge es substancialment inferior, el seguiment dels projectes i, per extensió del mòdul, es farà de forma equitativa sempre subjecta a l'harmonització de criteris plantejada inicialment. Tanmateix, en cadascun dels RA's, que precisen del programari específic Adobe cadascun dels professors n'assumirà les explicacions pròpies per al desenvolupament dels continguts orientatius, dels resultats d'aprenentatge associats, segons ordenació de curricular del cicle professional.

Plataforma virtual

La plataforma virtual s'utilitzarà com a sistema de gestió de l'aprenentatge del mòdul.

	<i>Aquesta plataforma ofereix una eina flexible i adaptable a les necessitats i preferències del professorat, facilitant així l'organització i desenvolupament de les classes.</i> <i>Funcionalitats de l'Aula Virtual:</i> - <i>Material Didàctic:</i> a l'Aula Virtual l'alumnat podrà trobar tot el material necessari per seguir el mòdul, incloent apunts, presentacions, articles, vídeos i altres recursos multimèdia. - <i>Activitats i Tasques:</i> Es publicaran les activitats, tasques i exercicis que els alumnes hauran de realitzar, així com els terminis de lliurament corresponents. - <i>Seguiment i Avaluació:</i> El professorat farà un seguiment continu de l'evolució de l'alumnat a través de la plataforma, proporcionant feedback i qualificacions de les tasques realitzades. - <i>Comunicació:</i> La plataforma permetrà una comunicació fluida entre professorat i alumnat, facilitant l'enviament de missatges, avisos i la realització de fòrums de debat, si s'escau. - <i>Recuperació de sessions:</i> Aquells alumnes que no puguin assistir a una sessió o que segueixin el mòdul en modalitat semipresencial tindran accés al material que cobreixi els continguts impartits. <i>Obligatorietat d'Ús:</i> L'ús de l'Aula Virtual serà obligatori per a tot l'alumnat matriculat al mòdul. Aquesta mesura garanteix que tots els estudiants tinguin accés a la informació i als recursos necessaris per al seu aprenentatge. D'aquesta manera, es promou una educació més inclusiva i accessible per a tothom.
Criteris d'avaluació	$QM11=0,15 \cdot RA1+0,10 \cdot RA2+0,10 \cdot RA3+0,20 \cdot RA4+0,25 \cdot RA5+0,20 \cdot RA6$
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, al mes de juny, segons el calendari de centre, consistent en:</i> <i>Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge suspès. Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge.</i> <i>En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent.</i> <i>La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.</i>
Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació</i>
Recursos	<i>Les aules assignades per aquest mòdul seran l'aula EXPO1.</i> <i>Les classes del Mòdul Professional es realitzaran als taller de preimpresió EXPO1.</i> <i>Disposarem d'una estació de treball (ordinador) per cada alumne amb programari adient als continguts que s'imparteixen i accés a internet. Les pràctiques i les explicacions tècniques es realitzen al mateix taller.</i> <i>El material didàctic (tutorials, fitxes de treball, material de suport, etc) estarà, sempre disponible, per a l'alumnat per mitjà de l'aula virtual del centre (Moodle) i/o Classroom (Google Work Space).</i> <i>** L'alumne ha de portar el seu propi ratolí i teclat compatible amb Macintosh (s'aconsellen preferentment amb cablejat USB). Esdevindrà necessari que l'alumnat dugui, sempre, un dispositiu d'emmagatzematge propi.</i> <i>Espais, equipaments, recursos, EPI i materials</i> <i>Les sessions pràctiques del Mòdul Professional es realitzaran al taller de preimpresió (expo1, T08 i T09). També el laboratori de formes impressores i taller d'impresió digital puntualment per a realitzar activitats concretes relacionades amb els procediments i els espais definits.</i> <i>Disposarem d'una estació de treball per a cada alumne o grup, segons els recursos existents, amb programari adient als continguts que s'imparteixen, servidor i accés a Internet. I equipaments de medicació i correcció de color.</i> <i>El material didàctic (apunts, fitxes de treball, material de suport, etc.) estarà sempre</i>

	<i>disponible per a l'alumne en l'entorn EVA.</i> <i>No s'utilitza llibre de text, en tot cas, el professor pot recomanar un llistat de llibres de consulta així com enllaços a pàgines d'interès:</i> - Canó de projecció - Ordinadors imac - Programari específic Adobe - Apunts en PDF - Escàner - Impressora làser b/n i color - Plotter de tall - Equips d'impressió digital - Equips de mesures de color: colorímetres i espectofotòmetres... <i>Es demana que els alumnes portin de forma individual:</i> <i>un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 Gb (també s'utilitzarà en altres mòduls) compatible USB C</i> <i>Teclat compatible amb Mac compatible amb USB C</i> <i>Ratolí compatible amb Mac compatible USB C</i> <i>o Adaptador USB-C 3.2</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul s'imparteix a 2n curs</i>
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> <i>https://classroom.google.com/c/ODc3MzlxNDc1NTEy?cjc=vakbi7zv</i>
Informació addicional	<i>cap</i>

AFB0-DPG M12 - 1709. Itinerari personal per a l'ocupabilitat I

**1r Curs
99h Centre
0h Estada Empresa**

RA2. Assoleix les competències necessàries per a l'obtenció del títol de Tècnic Bàsic en Prevenció de Riscos Laborals. 30 h. Set 1 - Set 10.

RA3. Analitza les seves condicions laborals com a persona treballadora per compte d'altri, identificant-les en els principals tipus de canvis i vicissituds rellevants que es poden presentar en la relació laboral, en la normativa laboral i, especialment, en el conveni col·lectiu del sector. 48 h. Set 11 - Set 26

RA1. Distingeix les característiques del sector productiu i defineix els llocs de treball, relacionant-los amb les competències professionals expressades en el títol. 3h. Set 27 - Set 27.

RA4. Analitza i avalua el seu potencial professional i els seus interessos per a guiar-se en el procés d'autoorientació i elabora un full de ruta per a la inserció professional partint de l'anàlisi de les competències, interessos i destreses personals. 9 h. Set 28 - Set 30.

RA5. Aplica les estratègies per a l'aprenentatge autònom reconeixent el seu valor professionalitzador, dissenyant i optimitzant el seu propi entorn d'aprenentatge fent ús de les tecnologies digitals com a eines d'aprenentatge autònom, sent coherent amb la seva identitat digital i els seus objectius professionals plantejats en el seu pla de desenvolupament individual. 9 h. Set 31 - Set 33.

Professor/a	Andrea Herrero Sales	Professor/a responsable	Andrea Herrero Sales
Estratègies metodològiques	<i>Aprenentatge significatiu i vivencial. Sessions teòriques i pràctiques. Metodologia ABP. Utilització de l'Aula Virtual del centre amb material disponible en format digital i lliurament de tasques per part de l'alumnat.</i>		
Criteris d'avaluació	<i>Per aprovar el mòdul cal superar cada RA per separat amb una nota mínima de 5.</i> <i>La qualificació del mòdul professional s'obté segons la següent ponderació:</i> $QMP=0'06 \cdot RA1 + 0'30 \cdot RA2 + 0'40 \cdot RA3 + 0'12 \cdot RA4 + 0'12 \cdot RA5$ <i>La qualificació mínima a les proves escrites per poder aplicar la mitjana ponderada en cadascun dels resultats d'aprenentatge és un 4.</i>		
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre, consistent en:</i> <i>- 3 proves agrupant resultats d'aprenentatge</i> <i>Bloc 1 RA1, RA4 i RA5</i> <i>Bloc 2 RA2</i> <i>Bloc 3 RA3</i> <i>- Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge.</i> <i>- No hi ha límit de nota màxima.</i> <i>- En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent.</i>		

	- La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.
Criteris de semipresencialitat	En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació
Recursos	El llibre és de caràcter obligatori com a guia i suport amb la resta de material de l'aula virtual: Itinerari personal per a l'ocupabilitat 1 Editorial: Mc Graw Hill ISBN: 978-84-486-5209-8
Incompatibilitat curricular	Aquest Mòdul de 1r no presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs
Pla de contingència	Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os: https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=81
Informació addicional	Si l'alumnat no es presenta a una prova escrita, cal justificar el motiu a prefectura d'estudis qui decidirà si el professorat pot repetir-la.

AFB0-DPG M13 - 1710. Itinerari personal per a l'ocupabilitat II

2n Curs
66h Centre
0h Estada Empresa

RA3. Posa en pràctica les habilitats emprenedores necessàries per al desenvolupament de processos d'innovació i recerca aplicades que promouen la modernització del sector productiu cap a un model sostenible. 10h. Set 1- set 5.

RA4. Identifica, defineix i valida idees d'emprenedoria generadores de noves oportunitats a partir d'estratègies d'anàlisi de l'entorn socioproductiu utilitzant metodologies àgils per l'emprenedoria. 18h. set 6-set 14.

RA5. Desenvolupa un projecte emprenedor d'innovació social i/o tecnològica aplicada en col·laboració amb l'entorn. 26h. Set 15- set 27

RA1. Planifica i posa en marxa estratègies en els diferents processos selectius d'ocupació que li permeten millorar les seves possibilitats d'inserció laboral. 6h. set 28- set 30

RA2. Aplica estratègies relacionades amb les competències personals, socials i emocionals per al desenvolupament de la seva iniciativa emprenedora i la millora de la seva ocupabilitat. 6h set 31- set 33

Professor/a	Jaume Garcia Figuerola	Professor/a responsable	Jaume Garcia Figuerola
Estratègies metodològiques	La metodologia utilitzada en el desenvolupament de les sessions està basada en la combinació de: o Aprenentatge competencial basat en projectes o Sessions teòriques o Exposicions orals o Aprenentatge cooperatiu i observacional o Constructivisme El grup classe disposa d'una plataforma virtual on: o Tindran a l'abast tots el materials del curs que puguin necessitar. o Obtindran la informació sobre les pràctiques i projectes a realitzar, així com terminis de lliurament. o Lliuraran totes les pràctiques i projectes que es sol·licitin. o Seguiran les seves qualificacions i evolució en el seu aprenentatge. o Podran comunicar-se amb el professor/a.		
Criteris d'avaluació	Per aprovar el mòdul cal superar cada RA per separat amb una nota mínima de 5. $QMP = 0'08 \cdot RA1 + 0'08 \cdot RA2 + 0'14 \cdot RA3 + 0'30 \cdot RA4 + 0'40 \cdot RA5$ La qualificació mínima a les proves escrites per poder aplicar la mitjana ponderada en cadascun dels resultats d'aprenentatge és un 4.		
Criteris d'avaluació segona convocatòria	En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs (juny), segons el calendari de centre, consistent en: Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació dels resultats d'aprenentatge de forma agrupada com es mostra en taula següent: Bloc 1 (IPOP): RA1 RA2. Bloc 2 (Projecte emprenedor): RA3 RA4 RA5. Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge. En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent. No hi ha límit de nota màxima. La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.		
Criteris de semipresencialitat	En aquest Mòdul hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial. L'alumnat haurà de seguir les tasques de l'Aula virtual i presentar-se a les proves d'avaluació		
Recursos	L'espai de treball és l'aula assignada al grup classe. Disposa de: o Projector multimèdia i/o pantalla digital interactiva o Ordinadors d'ús individual, (en els grups de grau superior) i carros (grau mig). Llibre: Itinerari personal per a l'ocupabilitat 2. MacGraw-Hill. Català		

	9788448647230. Diversos autors. El llibre és de caràcter obligatori com a guia i suport amb la resta de material de l'aula virtual.
Incompatibilitat curricular	Aquest Mòdul s'imparteix a 2n curs cap
Pla de contingència	Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os: https://aulavirtual2023.institutperemartell.cat/course/view.php?id=475
Informació addicional	Si l'alumnat no es presenta a una prova escrita, cal justificar el motiu a prefectura d'estudis qui decidirà si el professorat pot repetir-la. Si l'alumnat no es presenta a una prova escrita, cal justificar el motiu a prefectura d'estudis qui decidirà si el professorat pot repetir-la.

AFB0-DPG M14 - Mòdul professional optatiu: Producció gràfica, interactiva i mitjans de comunicació

1r Curs
99h Centre
0h Estada Empresa

RA1. Analitzar objectius i requisits del projecte gràfics, multimèdia i mitjans de comunicació

33h Set 1 - Set 33

RA2. Planificació i seguiment de projectes gràfics, interactius i mitjans de comunicació

33h Set 1 - Set 33

RA3. Disseny i desenvolupament de projectes, gràfics, interactius i mitjans de comunicació

33h Set 1 - Set 33

Professor/a	Xavier Cosials Garcia	Professor/a responsable	Xavier Cosials Garcia
Estratègies metodològiques	<i>Estratègies metodològiques</i> 5.1.1. Sessions de fonamentació i instrucció directa (Explicacions magistrals) 5.1.1.1. Fonamentació teòrica tècnica contextualitzada: Exposició dels continguts conceptuals regulats en l'ordenació curricular vigent, articulats de manera funcional i directament transferibles per garantir el correcte desenvolupament, la viabilitat i l'execució de les situacions d'aprenentatge i projectes plantejats a l'aula-taller. 5.1.1.2. Guiatge en la connectivitat i entorns digitals: Transmissió de coneixements tecnològics i acompanyament pràctic en la configuració, operativitat i gestió de recursos i programari en Producció gràfica, interactiva i mitjans de comunicació. 5.1.1.3. Càpsules formatives i micro aprenentatge: Espais de temps acotats i orientats de manera intensiva a l'adquisició d'habilitats procedimentals i al domini expert de les eines de programari (software) estàndard utilitzat en les Arts Gràfiques. Durant el primer trimestre del curs acadèmic, s'adopta de manera prioritària per aquesta fórmula d'instrucció directa amb l'objectiu d'assegurar una base competencial i d'autonomia tècnica homogènia en el grup-classe. L'aprofitament d'aquestes càpsules s'avaluarà de forma continuada mitjançant activitats d'execució i exercicis pràctics directament vinculats als objectius d'aprenentatge de cada píndola. 5.1.1.4. Estratègies d'autoaprenentatge i resolució de reptes: Formulació de situacions-problema, qüestions tècniques o incidències de producció que l'alumnat ha de respondre, investigar o resoldre de manera autònoma. Aquesta metodologia activa promou la capacitat d'indagació, la consulta de fonts tècniques i el descobriment guiat de solucions aplicables a qualsevol de les fases de desenvolupament dels projectes. 5.1.2. Recursos documentals de contingut propi: Disseny i elaboració de documentació tècnica, apunts didàctics i material de suport en format multisuport digital (PDF, presentacions executives, tutorials interactius, etc.) perfectament adaptats a les necessitats del mòdul i a l'evolució del sector. 5.1.3. Descodificació i interpretació de guies de treball: Comprensió, anàlisi i interpretació de fitxes d'activitats i protocols d'execució pràctica per a la correcta realització de les operacions a l'aula-taller. 5.1.4. Simulació professional d'entorns de producció gràfica: Gestió i execució autònoma del treball per part de l'alumnat mitjançant l'ús de briefings, fitxes tècniques, ordres de treball i fulls de ruta. L'objectiu és emular de manera fidel i rigorosa els fluxos reals de producció i de transmissió d'informació entre departament d'Arts Gràfiques. 5.1.5. Desenvolupament de la competència digital professional (TIC/TAC): Integració proactiva de tecnologies digitals aplicades mitjançant l'ús de programari de gestió de projectes, disseny de diagrames de flux de producció i mapes conceptuals, fomentant d'aquesta manera el treball col·laboratiu en xarxa i l'organització eficient d'equips. 5.1.6. Desplegament de les fases de l'Aprenentatge Basat en Projectes (ABP): 5.1.6.1. Fase inicial (Presentació i Planificació): Contextualització de la situació d'aprenentatge, detecció d'idees i coneixements previs del grup, consens dels objectius		

30-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica

didàctics, presentació detallada dels criteris d'avaluació (rúbriques) i planificació del calendari i fites (milestones) del projecte.

5.1.6.2. Fase de desenvolupament (Producció i Autoregulació): Disseny, tractament d'arxius i elaboració de les arts finals o del producte gràfic pròpiament dit, integrant estratègies d'autoregulació del coneixement i resolució d'incidències tècniques per part de l'alumnat.

5.1.6.3. Fase final (Tancament, Difusió i Conclusió): Presentació pública, defensa i difusió del producte gràfic realitzat. Espai de síntesi i reflexió crítica sobre els aprenentatges i competències assolides, seguit dels processos d'avaluació formativa, coavaluació i/o autoavaluació segons la naturalesa de les tasques.

5.1.7. Agrupaments flexibles i treball cooperatiu: Organització de la dinàmica d'aula tant de manera individual com en equips de treball col·laboratiu, d'acord amb els rols de producció assignats en cada fase del projecte. Tot el procés compta amb el guiatge, assessorament i suport continu del professorat.

5.1.8. Gestió de l'Entorn Virtual d'Aprenentatge (EVA): Centralització de l'activitat acadèmica mitjançant la plataforma digital oficial del centre (Google Classroom). Aquest espai actua com a canal exclusiu per a la descàrrega de recursos didàctics i material gràfic de pràctiques, així com per al lliurament formal, control de terminis i retroacció (feedback) de les activitats.

5.1.9. Model d'avaluació competencial i compartit: Atès que el mòdul professional s'articula mitjançant la metodologia de treball per projectes (ABP), es durà a terme una avaluació de caràcter netament competencial i continu. Per tal de potenciar la implicació activa, l'esperit crític i la responsabilitat de l'estudiant en el seu propi procés d'aprenentatge, es promourà l'ús de l'autoavaluació i la coavaluació.

5.1.9.1. Criteri de regulació i consens de l'avaluació participativa: En l'aplicació d'instruments d'autoavaluació o coavaluació, si la qualificació atorgada per l'alumnat difereix en més de 2 punts (en una escala de 0 a 10) respecte a la valoració tècnica emesa pel docent, la nota de l'estudiant quedarà invalidada per manca de concordança amb els estàndards objectius del mòdul, i s'equipara automàticament al criteri de qualificació del professorat.

5.1.10. Organització del mòdul, codocència i gestió de desdoblaments:

El mòdul professional s'imparteix en el primer curs del cicle formatiu dins de l'espai de taller de preimpressió especialitzat, disposant d'un desdoblament (doblatge) del 60% de les hores lectives.

L'equip docent harmonitza trimestralment els continguts curriculars i consensuar el repartiment dels resultats d'aprenentatge, registrant formalment aquesta coordinació en el document de seguiment de la programació habilitat a tal efecte. L'harmonització d'aquests blocs conceptuals i procedimentals es realitzarà atenent les competències i el perfil professional del professorat.

Pel fet de tractar-se d'un mòdul fonamentat en l'aprenentatge basat en projectes, i malgrat que la càrrega horària del professor que executa el desdoblament és inferior, el seguiment dels projectes i, per extensió, la tutorització del mòdul es realitzarà de manera equitativa i corresponsable, subjecta sempre als criteris de qualitat plantejats inicialment de forma conjunta. Així mateix, en cadascun dels Resultats d'Aprenentatge (RA) que requereixin l'ús de programari professional específic (eines de la suite Adobe), cada docent assumirà de manera integrada les explicacions tècniques pròpies per al desenvolupament dels continguts orientatius i l'assoliment dels objectius curriculars associats.

5.1.10.1. Estratègia d'Aula Inversa (Flipped Classroom) i Autoaprenentatge

Amb la finalitat de potenciar la competència clau d'autonomia, la coresponsabilitat en el propi aprenentatge i l'adquisició fonamentada de conceptes previs, es desplega una metodologia d'aula inversa orientada a maximitzar l'aprofitament pràctic de les hores presencials a l'aula-taller d'Arts Gràfiques. L'estratègia s'estructura segons els següents eixos:

Preparació Prèvia i Auto aprenentatge Autònom: Abans d'assistir a la sessió presencial programada per a l'endemà, l'alumnat té l'obligació de realitzar un treball independent a

30-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica

casa basat en la consulta dels materials didàctics facilitats (píndoles informatives, lectures o videotutorials).

Formularis de Detecció i Consolidació de Conceptes Previs: Com a evidència d'aquest autoaprenentatge, l'estudiant haurà de respondre de manera telemàtica un formulari o qüestionari previ allotjat a la plataforma virtual del centre (Moodle / Google Classroom). Aquest instrument permet que l'alumne arribi a la classe teoricopràctica disposant ja de nocions conceptuals bàsiques, facilitant un aprenentatge molt més significatiu i àgil.

Flexibilitat en la Programació per Blocs: La quantitat total de formularis que s'executaran al llarg del curs acadèmic no és fixa per a cada Resultat d'Aprenentatge (RA), sinó que restarà directament supeditada i harmonitzada amb la manera com el professorat del mòdul generi, distribueixi i seqüenciï els diferents blocs de continguts dins de cada unitat didàctica o projecte.

5.1.10.2. Protocols de Gestió d'Aula i Conseqüències Organitzatives

Per tal de garantir l'equitat en el ritme de treball del grup-classe i assegurar el rigorós compliment de les tasques preparatòries obligatòries, s'estableixen les següents mesures de gestió d'aula:

Condició d'Accés Obligatòria: El lliurament i tramesa del formulari previ d'autoaprenentatge s'ha d'haver formalitzat abans del començament estricte de la sessió presencial.

Derivació a la Sala d'Estudi: En cas que l'alumne no hagi completat el formulari en el termini establert, no podrà romandre a l'aula-taller ni participar en la sessió de classe. El docent el dirigirà immediatament a la sala d'estudi de l'institut, on haurà d'esmenar la tasca pendent de manera individual.

Impacte Acadèmic i Registre d'Incidències: Aquesta mesura organitzativa comporta, de manera inherent, la pèrdua de la classe presencial per part de l'alumne, essent aquest l'únic responsable del contingut explicat, els lliuraments realitzats o el treball de taller desenvolupat pel grup durant la seva absència. Així mateix, la falta de preparació i la consegüent pèrdua de sessió quedaran degudament registrades com una incidència de seguiment a la plataforma del centre (iEduca).

5.1.10.3. Criteris de Qualificació i Mecanismes de Recuperació Continuada dels Formularis

La integració d'aquesta estratègia en l'avaluació contínua i competencial del mòdul es regeix pels següents criteris normatius:

Caràcter Autoavaluatiu i Ponderació: Cada formulari inicial té una naturalesa autoavaluativa puntuable que comptarà amb un pes percentual concret dins de la distribució d'instruments d'avaluació (Qüestionaris / Proves) definits per a cadascun dels RA afectats.

Mesura de Recuperació (Prova Teòrica): L'alumnat que, havent lliurat el qüestionari a temps, no aconsegueixi superar la nota mínima d'aprovació establerta pel test autoavaluatiu, haurà de repetir-lo fins a la seva superació.

5.11.1. Procediment de lliurament i recuperació continuada d'activitats

S'estableix un mecanisme de recuperació oberta i continuada per tal de promoure l'autoregulació de l'aprenentatge i garantir el dret a l'avaluació de l'alumnat. Aquesta mesura s'aplicarà en els dos supòsits següents:

Activitats no lliurades: Tasques, exercicis pràctics o projectes que no s'hagin presentat dins el termini establert ordinàriament.

Activitats no superades: Lliuraments de l'alumnat que, un cop realitzada la correcció pertinent per part del professorat, hagin obtingut una qualificació inferior a 5 (suspens).

Per a l'execució d'aquesta estratègia metodològica, es fixen les condicions següents:

Canal de lliurament: L'alumnat haurà de dipositar les activitats en un repositori o directori digital específic habilitat a tal efecte dins de la plataforma virtual del mòdul (Moodle o Google Classroom).

Termini límit: L'esmentat espai de recuperació romandrà obert, fins a la data límit establerta, com a màxim fins a l'última setmana del trimestre en curs abans de la junta d'avaluació.

Criteris de qualificació i penalització:

	<i>Els treballs que siguin qualificats com a aprovats per aquesta via extraordinària rebran una penalització del 10% sobre la nota final de l'activitat en concepte de lliurament fora de termini o entrega per recuperació.</i> <i>Clàusula de salvaguarda (Llindar de superació): En cap cas s'aplicarà aquesta penalització del 10% si la nota final obtinguda és de 5. Amb aquesta mesura es garanteix que una activitat acadèmicament apta i aprovada no esdevingui finalment suspesa a causa de l'aplicació del percentatge corrector.</i> <i>Plataforma virtual</i> <i>La plataforma virtual s'utilitzarà com a sistema de gestió de l'aprenentatge del mòdul. Aquesta plataforma ofereix una eina flexible i adaptable a les necessitats i preferències del professorat, facilitant així l'organització i desenvolupament de les classes.</i> <i>Funcionalitats de l'Aula Virtual:</i> - <i>Material Didàctic: a l'Aula Virtual l'alumnat podrà trobar tot el material necessari per seguir el mòdul, incloent apunts, presentacions, articles, vídeos i altres recursos multimèdia.</i> - <i>Activitats i Tasques: Es publicaran les activitats, tasques i exercicis que els alumnes hauran de realitzar, així com els terminis de lliurament corresponents.</i> - <i>Seguiment i Avaluació: El professorat farà un seguiment continu de l'evolució de l'alumnat a través de la plataforma, proporcionant feedback i qualificacions de les tasques realitzades.</i> - <i>Comunicació: La plataforma permetrà una comunicació fluida entre professorat i alumnat, facilitant l'enviament de missatges, avisos i la realització de fòrums de debat, si s'escau.</i> - <i>Recuperació de sessions: Aquells alumnes que no puguin assistir a una sessió o que segueixin el mòdul en modalitat semipresencial tindran accés al material que cobreixi els continguts impartits.</i> <i>Obligatorietat d'Ús:</i> <i>L'ús de l'Aula Virtual serà obligatori per a tot l'alumnat matriculat al mòdul. Aquesta mesura garanteix que tots els estudiants tinguin accés a la informació i als recursos necessaris per al seu aprenentatge. D'aquesta manera, es promou una educació més inclusiva i accessible per a tothom.</i>
Criteris d'avaluació	$QMP=0,15 \cdot RA1+0,30 \cdot RA2+0,55 \cdot RA3$
Criteris d'avaluació segona convocatòria	<i>En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, al mes de juny, segons el calendari de centre, consistent en:</i> <i>Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge suspès. Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge.</i> <i>En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent.</i> <i>La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtéindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.</i>
Criteris de semipresencialitat	<i>En aquest Mòdul no hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial</i>
Recursos	<i>Espais, equipaments, recursos, EPI i materials</i> <i>Les aules assignades per aquest mòdul seran l'aula EXPO1.</i> <i>Les classes del Mòdul Professional es realitzaran als taller de preimpresió EXPO1.</i> <i>Disposarem d'una estació de treball (ordinador) per cada alumne amb programari adient als continguts que s'imparteixen i accés a internet. Les pràctiques i les explicacions tècniques es realitzen al mateix taller.</i>

30-DPG - Disseny i gestió de la producció gràfica

	<i>El material didàctic (tutorials, fitxes de treball, material de suport, etc) estarà, sempre disponible, per a l'alumnat per mitjà de l'aula virtual del centre (Moodle) i/o Classroom (Google Work Space).</i> <i>** L'alumne ha de portar el seu propi ratolí i teclat compatible amb Macintosh (s'aconsellen preferentment amb cablejat USB). Esdevindrà necessari que l'alumnat dugui, sempre, un dispositiu d'emmagatzematge propi.</i> <i>Espais, equipaments, recursos, EPI i materials</i> <i>Les sessions pràctiques del Mòdul Professional es realitzaran al taller de preimpresió (expo1, T08 i T09). També el laboratori de formes impressores i taller d'impressió digital puntualment per a realitzar activitats concretes relacionades amb els procediments i els espais definits.</i> <i>Disposarem d'una estació de treball per a cada alumne o grup, segons els recursos existents, amb programari adient als continguts que s'imparteixen, servidor i accés a Internet. I equipaments de medicació i correcció de color.</i> <i>El material didàctic (apunts, fitxes de treball, material de suport, etc.) estarà sempre disponible per a l'alumne en l'entorn EVA.</i> <i>No s'utilitza llibre de text, en tot cas, el professor pot recomanar un llistat de llibres de consulta així com enllaços a pàgines d'interès:</i> - Canó de projecció - Ordinadors imac - Programari específic Adobe - Apunts en PDF - Escàner - Impressora làser b/n i color - Plotter de tall - Equips d'impressió digital - Equips de mesures de color: colorímetres i espectrofotòmetres... <i>Es demana que els alumnes portin de forma individual:</i> <i>un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 Gb (també s'utilitzarà en altres mòduls) compatible USB C</i> <i>Teclat compatible amb Mac compatible amb USB C</i> <i>Ratolí compatible amb Mac compatible USB C</i> <i>o Adaptador USB-C 3.2</i>
Incompatibilitat curricular	Aquest Mòdul de 1r no presenta incompatibilitat amb Mòdul/s de 2n curs
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> <i>https://classroom.google.com/c/ODc3MzQ0NjkzMDk3?cjc=3ist5qlx</i>
Informació addicional	cap

AFB0-DPG M15 - 1542. Projecte intermodular

2n Curs
198h Centre
0h Estada Empresa

RA1. Identifica necessitats del sector productiu, relacionant-les amb projectes tipus que les puguin satisfer
33h Set 1 - Set 33

RA2. Dissenya projectes relacionats amb les competències expressades en el títol, incloent-hi i desenvolupant-hi les fases que el componen
99h Set 10 - Set 33

RA3. Planifica l'execució del projecte, determinant el pla d'intervenció i la documentació associada.
33h Set 10 - Set 33

RA4. Defineix els procediments per al seguiment i el control en l'execució del projecte, justificant la selecció de variables i instruments emprats.
33h Set 25 - Set 33

Professor/a	Xavier Cosials Garcia - Marta Fernández Solanasa	Professor/a responsable	Xavier Cosials Cosials
Estratègies metodològiques	Estratègies metodològiques <i>El mòdul professional MP15 es cursa durant el segon curs i està destinat a l'alumnat que no realitza les pràctiques DUAL a l'empresa. Aquest mòdul integra continguts treballats al llarg de tot el cicle (primer i segon curs), que s'apliquen a través de projectes gràfics i de recerca vinculats al sector de les arts gràfiques.</i> <i>L'alumnat ha de desenvolupar els projectes, individualment o en grup segons el cas, de manera autònoma i dins dels terminis establerts per assolir les competències del mòdul. Els treballs s'han de realitzar íntegrament dins l'horari lectiu; només es permetrà continuar-los fora d'aquest horari si no s'ha complert amb les entregues establertes i sempre amb coneixement i supervisió del professorat.</i> <i>Aquest mòdul és impartit per un equip docent: un professor/a responsable (PT 623) amb 165 hores lectives i un professor/a (PS 522) amb 66 hores lectives.</i> <i>El paper del professorat és d'acompanyament, orientació i suport tècnic. La seva tasca consisteix a fer seguiment dels projectes, resoldre incidències tècniques relacionades amb l'equipament, els materials o les instal·lacions, i assessorar per afavorir la millor execució i presentació dels treballs. No s'impartiran classes magistrals ni es resoldran dubtes sobre continguts, resultats d'aprenentatge o coneixements ja tractats en altres mòduls. Només en el cas que algun projecte requereixi continguts específics no abordats prèviament, es podran oferir càpsules d'aprenentatge o activitats d'autoaprenentatge dirigides.</i> <i>Per tal de poder ser avaluat, l'alumnat haurà de lliurar la totalitat de productes i tasques assignades a cada projecte. Caldrà superar totes les activitats i entregues amb una qualificació mínima de cinc punts. Alguns projectes o prototips podran ser desenvolupats de manera cooperativa amb altres mòduls del cicle, en funció de les necessitats productives dels espais formatius.</i> <i>L'alumnat és responsable de l'espai i l'aula utilitzats. Totes les màquines i materials han de quedar en condicions correctes d'ús. El mal ús dels equipaments o dels materials pot comportar l'exclusió de la pràctica, així com una penalització en la qualificació, segons criteri de l'equip docent.</i> <i>Cal seguir les normes de convivència establertes al NOFC, així com les normes específiques definides pel Departament d'Arts Gràfiques, que es troben publicades a totes les aules. L'ús del telèfon mòbil està prohibit durant les hores de classe. L'incompliment reiterat d'aquesta norma podrà comportar l'expulsió de l'aula.</i> Plataforma virtual <i>La plataforma virtual s'utilitzarà com a sistema de gestió de l'aprenentatge del mòdul. Aquesta plataforma ofereix una eina flexible i adaptable a les necessitats i preferències del professorat, facilitant així l'organització i desenvolupament de les classes.</i> Funcionalitats de l'Aula Virtual:		

	- <i>Material Didàctic:</i> a l'Aula Virtual l'alumnat podrà trobar tot el material necessari per seguir el mòdul, incloent apunts, presentacions, articles, vídeos i altres recursos multimèdia. - <i>Activitats i Tasques:</i> Es publicaran les activitats, tasques i exercicis que els alumnes hauran de realitzar, així com els terminis de lliurament corresponents. - <i>Seguiment i Avaluació:</i> El professorat farà un seguiment continu de l'evolució de l'alumnat a través de la plataforma, proporcionant feedback i qualificacions de les tasques realitzades. - <i>Comunicació:</i> La plataforma permet una comunicació fluïda entre professorat i alumnat, facilitant l'enviament de missatges, avisos i la realització de fòrums de debat, si s'escau. - <i>Recuperació de sessions:</i> Aquells alumnes que no puguin assistir a una sessió o que segueixin el mòdul en modalitat semipresencial tindran accés al material que cobreix els continguts impartits. <i>Obligatorietat d'Ús:</i> L'ús de l'Aula Virtual serà obligatori per a tot l'alumnat matriculat al mòdul. Aquesta mesura garanteix que tots els estudiants tinguin accés a la informació i als recursos necessaris per al seu aprenentatge. D'aquesta manera, es promou una educació més inclusiva i accessible per a tothom.
Criteris d'avaluació	$QMP=0'20 \cdot RA1+0'40 \cdot RA2+0'20 \cdot RA3+0'20 \cdot RA4$
Criteris d'avaluació segona convocatòria	En cas que l'alumne/a no hagi superat un o diversos resultats d'aprenentatge, tindrà dret a una segona convocatòria que es durà a terme a final de curs, segons el calendari de centre. La segona convocatòria es realitzarà al mes de juny, consistent en: Una prova teòrica i/o pràctica per a l'avaluació de cada resultat d'aprenentatge d'una durada de 2h cadascuna aproximadament, segons calendari.. Per aprovar el mòdul, caldrà superar tots els resultats d'aprenentatge. No hi ha límit de nota màxima. En cas de no superar-ne algun, el mòdul quedarà suspès íntegrament per repetir al curs següent. La nota del mòdul en segona convocatòria extraordinària s'obtindrà a partir de la mateixa fórmula indicada a la convocatòria ordinària.
Criteris de semipresencialitat	En aquest Mòdul no hi ha la possibilitat de matrícula semipresencial
Recursos	Espais, equipaments, recursos, EPI i materials Les aules assignades per aquest mòdul seran l'aula EXPO1 (o similar) per treballar els continguts pràctics amb ordinadors i l'aula T04 (taller d'impressió digital), T02 (taller de postimpressió) i T03 (taller de serigrafia) per imprimir algun producte si escau. Disposarem d'una sèrie d'ordinadors (un ordinador per alumne) per a poder realitzar les pràctiques, així com el programari, les eines, i útils necessaris per a dur-les a terme. No s'utilitza llibre de text, en tot cas, el professor pot recomanar un llistat de llibres de consulta així com enllaços a pàgines d'interès: - Canó de projecció - Ordinadors imac - Programari específic Adobe - Apunts en PDF - Escàner - Impressora làser b/n i color - Plotter de tall - Equips d'impressió digital - Equips de mesures de color: colorímetres i espectrofotòmetres... Es demana que els alumnes portin de forma individual:

	<i>un dispositiu d'emmagatzematge extern (pendrive, disc dur extern...) d'una capacitat mínima de 8 Gb (també s'utilitzarà en altres mòduls) compatible USB C</i> <i>Teclat compatible amb Mac compatible amb USB C</i> <i>Ratolí compatible amb Mac compatible USB C</i> <i>o Adaptador USB-C 3.2</i>
Incompatibilitat curricular	<i>Aquest Mòdul s'imparteix a 2n curs</i>
Pla de contingència	<i>Per garantir la continuïtat de la programació didàctica, en cas que el centre hagi de suspendre l'activitat lectiva de manera imprevista, el material per seguir la programació es troba a l'Aula Virtual, s'adjunta enllaç/os:</i> https://classroom.google.com/c/ODc3MzY0MDIwOTc5?cjc=3532cesr
Informació addicional	<i>cap</i>